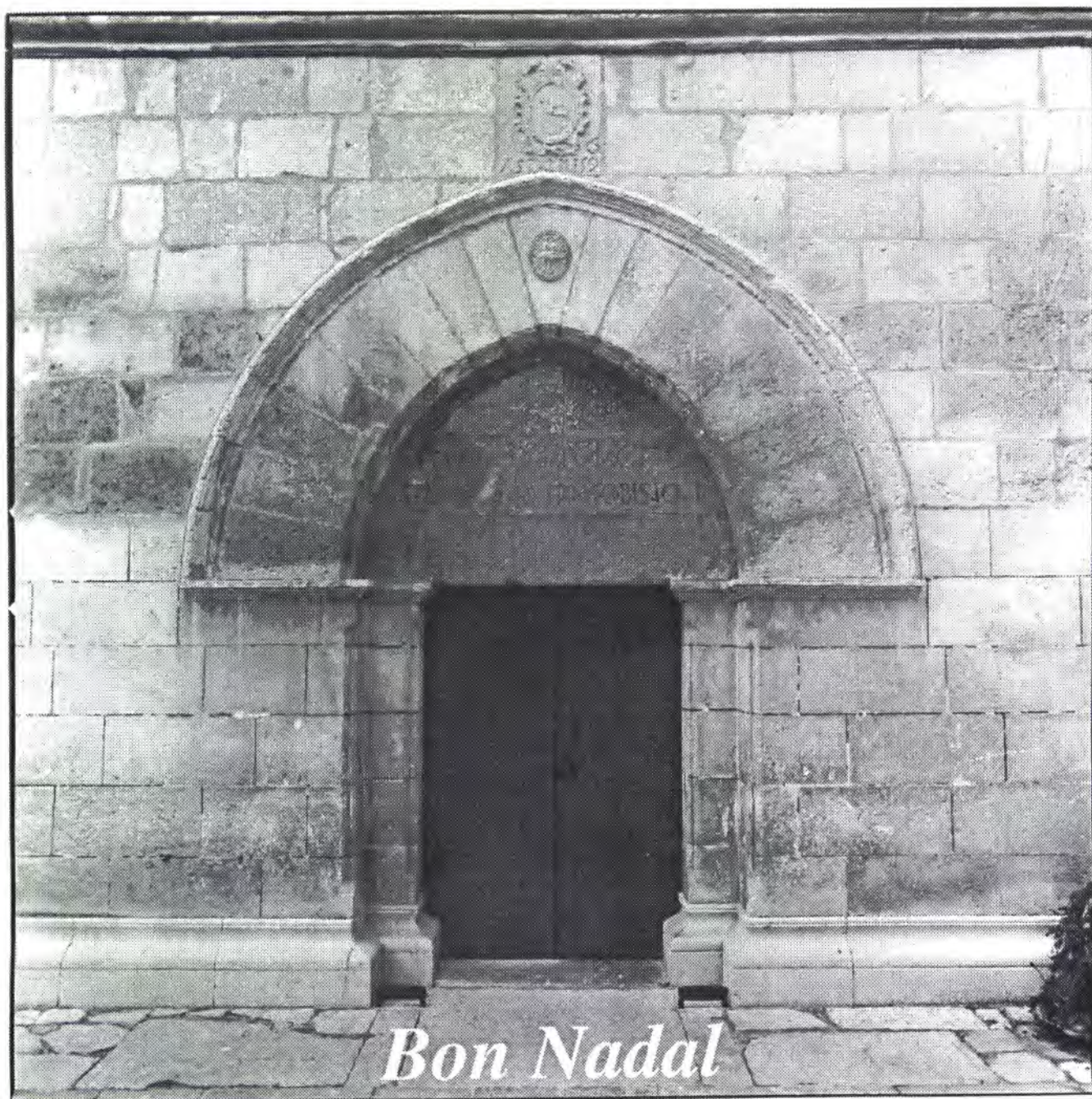


SA PLAÇA

Revista de Sa Pobla

Desembre'93 – Núm. 17. Preu: 175 Ptes.



ENSEÑALO

Es el Seat Córdoba. Original en su diseño. Provocativo en sus prestaciones.
Sobresaliente en seguridad. En equipamiento. No podrás resistirlo.
Enséñalo.

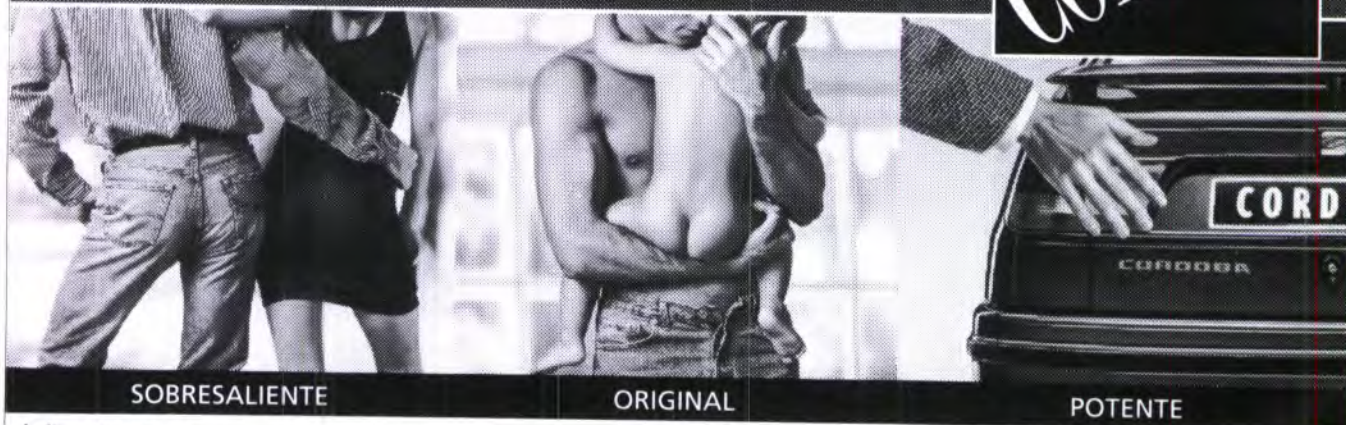


Bon Nadal

SEAT *Si!*

3 niveles de acabado: CLX, GLX y GT. - 6 motorizaciones (desde 1.4 hasta 2.0 Lt.), gasolina y diesel. - Hasta 115 cv. - Dirección asistida. - ABS - 6 anillos de seguridad. - Barras de protección lateral. - Aire acondicionado. - Maletero 455 litros.

SEAT
CORDOBA



SOBRESALIENTE

ORIGINAL

POTENTE

Infórmate en:

AIBSA

C/. Passatge d'es Tren, 1 - 3 - Tels. 54 22 68 - 54 01 96 - SA POBLA

AIBSA INCA

C/ Toni Maura, s/n. INCA - Tel. Prov. 88 08 57

Portada: Portal del campanar de la parròquia (1596)



Edita: Obra Cultural Balear
Delegació de sa Pobra

President: Joan Company

Administrador: Joan F. Cantallops

Director: Joan Gelabert

Consell de Redacció:

Isabel M. Aguiló
Joan A. Alomar
Joan Company
Arnau Mir
Miquel Seguí
Xesca Sastre
Jordi Soler

Coordinació informació local:
Jaume Triay
Margalida Socias

Fotografies: LLabrés

Col.laboradors:

Alexandre Ballester
Miquel López Crespi
Nofre Pons
Joan Mayol
Joan Pizá
Ramon Molina
Pere Perelló
Joana Fernández
Joan Figuerola
Biel Crespi

Publicitat i Subscripcions:
Tel. 54.05.15

Redacció: Plaça Major, 18, 2n

Dipòsit Legal: 642-1992



Impremta



Tirrena S.A., Pintor Juan Gris
Tel. 55 52 12. - Manacor

*Els articles signats només
expressen l'opinió dels seus autors*

editorial

Què passa amb Els Cavallets?

L'Ajuntament de sa Pobra, com tothom sap, enllestí l'any passat la remodelació de l'edifici que era la seu social del Club Cultural sa Pobra. Durant el setembre el Batle Jaume Font convocà els presidents d'aquesta entitat i el de l'Obra Cultural Balear a una reunió a l'Ajuntament en la que els feu oferiment del local de la Planta Baixa perquè el poguessin fer servir com a seu social; la iniciativa partí de l'Ajuntament fins al punt que aquesta primera reunió i les successives foren comunicades als interessats per la secretària del Batle.

Mentre s'estava negociant entre l'Ajuntament i les dues citades entitats les condicions de la cessió del local i s'estava estudiant la seva viabilitat com a local social viu, (una viabilitat que presenta certs problemes que forçosament s'han de resoldre), un regidor de la majoria, molest per altres qüestions i mancat del mínim talant democràtic per poder situar les relacions institucionals per sobre de certes desavinences personals, ha emprés una campanya de desprestigi contra el Club Cultural i l'Obra Cultural. Davant aquesta desafortunada actuació, la delegació de sa Pobra de l'OCB vol deixar ben clars els següents punts:

1.El Club Cultural sa Pobra ni l'OCB tenen cap interès de monopolitzar l'edifici de "Els Cavallets".

2.L'OCB veuria amb molts bons ulls que sa Pobra disposés d'un local social, obert a totes les institucions, que pogués servir de catalitzador de la vida cultural poblera.

3.L'OCB lamenta la falta de serietat d'un membre de l'equip de govern de l'Ajuntament de sa Pobra que ha fet pública una distorsionada i ridícula versió d'aquesta etapa de negociacions.

4. L'OCB desitja que aquest incident amb l'Ajuntament hagi estat un fet aïllat, i reafirma la seva voluntat de seguir oberta a la col.laboració institucional que ha marcat les seves relacions amb aquest i l'anterior consistori.

Sobre l'editorial del mes d'octubre

Respecte al tema de les pressions que parlàrem a l'editorial del numero d'octubre, i de les que aquests dies se n'ha tornat a parlar, és un fet absolutament comprovat i ratificat, per totes les bandes, que dos destacadíssims membres de l'actual equip de govern de l'Ajuntament anaren el dimecres dia 13 d'octubre al local des d'on s'emet la Televisió Poblera a "demanar" que no s'emetessin determinades intervencions del plenari de dia vuit del mateix mes. Que quedi clar això davant de les possibles deformacions que el pas del temps i certes intoxicacions poden haver generat, i que ningú pretengui veure'ns tan ingenus per haver d'entrar en una controvèrsia sobre que s'entén per "pressions", encara que si, perquè es posi en dubte la nostra credibilitat, hi hem d'entrar hi entrarem i contarem exactament com passaren els fets donant noms i llinatges.

Retirada del parallamps de la torre de l'aigua.

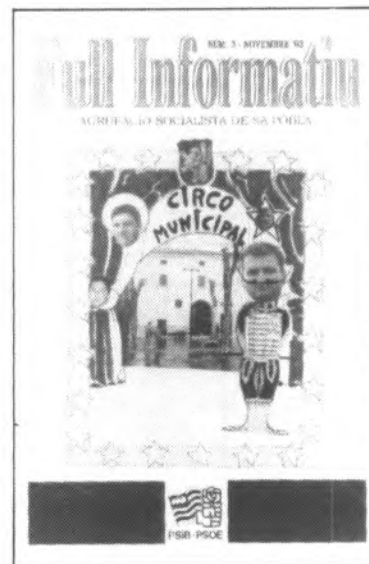
Aquest dies s'ha procedit a la retirada del parallamps que hi havia instal·lat al capdamunt de la torre de l'aigua, feia una dotzena d'anys que aquest parallamps s'havia col·locat; el fet de retirar-lo s'ha degut a les seves característiques, ja que es tractava d'un parallamps radioactiu. A la foto podem veure el moment en què es produïa la seva retirada que per dur-la a terme es va haver d'emprar una gruad'unues considerables dimensions. De moment el parallamps



radioactiu no ha estat reemplaçat, esperem que no es demori molt la instal·lació del nou, mai convé córrer riscos que es poden evitar!

NOU FULL INFORMATIU DEL PSIB-PSOE

L'Agrupació socialista poblera del PSIB-PSOE ha fet sortir a la llum aquests darrers dies un nou exemplar del seu full informatiu, en aquest nou full es tracten els temes dels equilibris presupostaris de l'Ajuntament, les "construccions màgiques" que apareixen a sa Pobra, el controvertit assumpte del Museu de les Joguines, l'ampliació del cementeri, i, com que ja comença a acostar-se el temps d'eleccions, es fa una crida a la unitat de totes les forces progressistes



per fer un pacte de progrés.

Actes de protesta



Dia 26 els alumnes dels Instituts d'Ensenyament Mitjà dugueren a terme una manifestació per protestar per l'augment de les taxes universitàries, els actes de protesta comptaren amb el recolzament de la totalitat dels alumnes de FP i amb un majoritari dels alumnes de l'Institut de Batxillerat.

DONACIO DE SANG



Els dies 31 d'octubre i 6, 7 i 14 de novembre la Germandat de Donants de Sang de sa Pobra féu al vestíbul de l'Ajuntament una recollida de sang, foren 439 els poblers que acudiren a la crida, 34 dels quals fou per primera vegada. Com es pot veure sa Pobra una vegada més ha respost generosament a aquesta tasca humanitària, l'amo en Pau i en Biel ens hat posat de relleu la gran quantitat de gent jove que s'ha sumat a la iniciativa

REMODELACIÓ A CRESTATX

Hem tingut coneixença que la Parròquia pensa dur a terme unes obres de remodelació a l'antiga Casa del Donat de Crestatx, no cal dir la importància que per a tots els poblers té Crestatx, sabem que aquestes futures obres es faran amb un seguiment per part de la Comissió

de Patrimoni del Bisbat que vetllarà perquè siguin respectuoses amb l'entorn i amb els valors històrics i artístics de l'edifici. En propers números donarem compte més detallada d'aquesta reforma.

SANITAT DONA EL VIST-I-PLAU AL LOCAL DE LA TERCERA EDAT.

La Conselleria de Sanitat ha donat el vist-i-plau al projecte de l'Ajuntament per remodelar el local que serà futura seu de la tercera edat. El pressupost del projecte és de 112.503.503 pessetes.

Amb una inversió d'uns 75 milions de pessetes, dels quals l'Ajuntament n'aportarà uns 10, el 1.994 començaran unes obres que inclouen la construcció de la planta baixa. En aquesta planta s'ubicarà un espai polivalent en què es podran realitzar activitats sòcio-recreatives i s'hi construirà el bar. També hi cabrà una sala de conferències i un local per als serveis socials municipals.

En aquesta primera fase es procedirà a la rehabilitació de la casa així com a la construcció del primer pis, que un cop acabats hauran d'esperar a la dotació de nous pressupostos.

A part d'aquest projecte de la nova ubicació del local social per a la tercera edat, per a l'any 1994 estan previstes altres inversions com poden ser el projecte d'ampliació del cementiri amb un pressupost de 174 milions de pessetes, el nou centre de salut amb una inversió de 36 milions de pessetes i els tallers del Museu amb un cost de 50 milions de pessetes.

S'ACABA EL TERMINI PER ENTREGAR ELS TÍTOLS DE LA CAP

El proper dia 20 de desembre és el darrer dia per poder entregar a les oficines de l'Ajuntament els títols de la Cooperativa Agrícola Poblense. Aquests títols els poden presentar les persones que no ho feren fa uns mesos, quan l'empresa Semilla S.A., es va desplaçar a Sa Pobla per solucionar els pagaments a totes les persones que eren creditors de la CAP.

Ara, totes les presones que no els presentaren en el seu dia,



tenen fins al proper dia 20 d'aquest mes de desembre per entregar-los.

COMENCEN ELS CURSOS DE CATALÀ

El passat dia 29 de novembre va tenir lloc, a la biblioteca de "la Caixa", la presentació dels Cursos de Català per a Adults. Una vintena d'inscripcions es duïen fomalitzades fins aleshores. Els assistents seguien amb atenció les explicacions sobre els continguts, els nivells i les característiques dels cursos en la present edició



Pregunta al ministre sobre problemàtica de la pesca amb xarxes a la deriva

PRIMERA INTERVENCIÓ ORAL DE JAUME FONT AL SENAT



El passat dimarts, dia 30 de novembre, el batle Font va intervenir per primera vegada al Senat. Es tractava d'una pregunta dirigida al Ministre d'Agricultura, Pesca i Alimentació, Sr. Alberó Silla, sobre les previsions, per a les Balears, del Govern de l'Estat en relació al control dels pesquers amb xarxes a la deriva. El ministre contestà fent referència a aquesta problemàtica en general, per la qual cosa Jaume Font el replicà i va fer una exposició clara de la situació a les Illes Balears: Embarcacions italianes, franceses i orientals pesquen amb xarxes a la deriva, en aigües properes a les Illes; aquestes embarcacions fan malbé les xarxes i arts pesqueres tradicionals, minven alarmantment la població de tonyines i afecten, amb aquest sistema indiscriminat de pesca, catxalots, dofins, tortugues i vuitanta-tres espècies marines més. Per acabar, el ministre va fer una exposició de les tasques dutes a terme fins ara i es comprometé a incrementar les operacions de control als pesquers.

Arbitrarietats a la Fira de Tardor

Li dirigesc aquest escrit amb motiu del reportatge aparegut al Diari de Mallorca dilluns dia 29 sobre la Fira de Tardor de Sa Pobla i el seu suposat èxit. La meua intenció és de fer una denúncia pública de la deplorable organització d'aquest esdeveniment social celebrat aquest darrer cap de setmana de novembre.

Oportunament vaig fer la meua sol·licitud d'assistència a aquesta fira exposant la meua situació de jove empresari havent creat fa pocs anys a Ses Salines una empresa especialitzada en la producció de cactus i plantes suculentes rares i per a col·leccionistes. És aquesta una empresa innovadora en el seu camp. És una empresa petita, artesanal, de moment a escala familiar però és ja una empresa sòlida i rentable. Sol·licitava, doncs que em concedissi un lloc adequat per exposar, promocionar i vendre la nostra producció pròpia.

El nostre disgust, de la meua dona i meu, vengué quan el dissabte 27 que ens convocàrem pel repartiment de llocs, només ens era permès d'exposar als carrerons més apartats i allunyats del circuit principal de la fira, ja que, segons els organitzadors, els llocs més cèntrics estaven reservats als venedors habituals del mercat dels diumenges. Finalment mudarem la nostra parada a un carrer envoltats de persones de

raça negra venent bisuteria i "gadgets" diversos produïts al sud est asiàtic, i d'un venedor de torrons que amb els seus crits estridents a través del seu altaveu impossibilitava la comunicació amb els nostres clients. Els organitzadors ens obligaren a ocupar un espai reduït, gairebé esclafats pel torrent humà que es produí cap a migdia de diumenge, algunes de les nostres plantes s'han fet malbé pel tumult. Vàrem esser avassallats per altres venedors i per uns particulars que es posaren a vendre bunyols a la porta de ca-seva exigint-nos reduir el nostre espai encara més perquè el públic pogués passar amb més facilitat a les seves parades, vàrem esser amenaçats i humiliats per membres de la Policia Local, els quals reconeixeren al final de la discussió que "la culpa és dels polítics".

Al començament de l'horabaixa, quan l'afluència de públic baixà, abandonàrem la fira, allà on la nostra intenció era d'haver-hi estat tot el dia. Sobre la carretera, deixant darrera els últims carrers de Sa Pobla, experimentàvem un sentiment d'alleujament, com qui es desperta d'un malson.

¿Perquè una empresa mallorquina que ha gaudit en el seu moment de subvencions cunitàries europees tramitades per la Conselleria d'Agricultura ha topat amb

tants d'entrebancs per exposar a una fira que compta amb el suport directe d'institucions públiques balears, com son ara el Consell Insular de Mallorca i la Conselleria de Comerç i Indústria del Govern Balear?

¿Es, per ventura, que aquesta fira només serveix com exercici d'auto-complacença i operació de prestigi i social per als organitzadors i per a alguns pocs privilegiats?

Vull dir, ocasionalment, que assistim a gairebé totes les fires que se celebren a Mallorca i que a algunes d'elles, que no és ara el moment d'anomenar, l'organització és bona i l'acolliment als expositors excel·lent.

Finalment voldria demanar a les autoritats autonòmiques que condicionin el seu suport a l'organització de fires, al fet que aquestes compleixin amb la seva funció bàsica que és de servir d'element dinamitzador de l'economia balear i que estableixin una normativa que garantexi el compliment d'aquesta funció i impossibiliti les arbitrarietats dels organitzadors, i que es doni prioritat als productors locals i a la seva producció feta a Balears, que son la riquesa present i futura d'aquestes illes.

Joan Gabriel Mora Garcia. Ses Salines.

NOTÍCIES



POBLERES



ELECTRODOMÈSTICS - LLISTA DE NOCES
OBJECTES DE REGAL - LÀMPARES - TELEVISORS
VIDEOS I ALTA FIDELITAT

Mister Green, 31
Tel. 54 05 84

SA POBLA (Mallorca)

*Celler
Ca'n Cotà*

Carrer Lluna, 27 - Tel. 86 21 55
07420 Sa Pobla (Mallorca)

Benvolgut Director:

Agrairia que l'entitat que tan dignament presideix permetés la publicació d'aquestes paraules, justificació d'un fet.

Com a vice-president de l'Associació de la Tercera Edat "SA NOVA" i precisament perquè crec en el poder de les persones d'edat de Sa POBLA, em veig obligat a presentar la dimissió irrevocable i definitiva del meu càrrec.

Les raons que tenc per fer-ho son les següents:

1. La nostra associació "Sa Nova", que amb tanta il·lusió va néixer com a forma honrada, imaginativa i fenera de treballar pels vells de Sa Pobra, ha perdut -crec- els ideals que varen guiar els que la varen fundar.

2. Mentre no existeixi una Societat que tenguí com a UNIC OBJECTIU, el treballar per una millora en la vida de la tercera edat de Sa Pobra, l'únic que aconseguirem es ésser una peça fàcil per els grans caçadors de vots, que son els partits polítics. Una societat de la Tercera Edat ha d'esser SEMPRE, absolutament independent dels poders polítics, (partits, ajuntaments, sindicats, etc), perquè la nostra valúia es sobre tot, LA NOSTRA INDEPENDENCIA

3. Una associació com la nostra no pot hipotecar el seu futur per resoldre problemes econòmics. Si per arreglar el nostre deute, francament preocupant, mos hem d'obligar a no criticar mai, donant-li BULA, a una determinada personalitat política, jo m'estim més ésser pobre, però honrat.

Per tot això crec que ha arribat el moment de tornar a la foganya de cameva, desitjant- això sí,- a tots els meus companys de Sa Nova tota classe d'èxits en la difícil tasca futura. Per últim, demanar perdó per els inconvenients, crec no gaire grans, que la meva dimissió pot ocasionar a la nostra estimada Associació.

Atentament,

Antoni Serra i Crespi

Sa Pobra, 8 de desembre de 1993.

A UN PALLASSO DE SA POBLA

per Guillem Crespi Pons "Cremat"

Un pallasso de sa Pobra
davant es rellotge està,
ell, en lloc d'argumentar,
el que fa és insultar,
i per això li faig sa cobla.

El que jo et vull demanar
si això és guanyar amics
o aconseguir enemics?,
creu-me que per tants de pics
tú et mereixes desterrar.

No oblidis que el meu mal
un dia pot venir a tu,
o cara de no-ningú!,
el que tens és un mac dur
que el fas servir de capçal.

No et preocupis, pallasso,
passes gust de pernejar,
potser algun temps vindrà
que el que dius et turmentarà
i passaràs un mal "rato".

Aquest llenguatge florit,
el que sempre sols emprar,
a tu no et sol agradar
i si algú et sol replicar
et poses ben malsofrit.

Aquesta pardaleria
que tu dius tan mallorquina,
Jesús meu, llengua més fina!,
és la cosa més genuïna,
fos jo m'avergonyiria.

És manera de convèncer
els insults que tu estàs fent?
no són millor els arguments
o les proves convincents?
que donem llum, després vèncer.

Crec que mai t'he insultat
i tu insults m'estàs fent,
has obrat grosserament
demostrant ser poc prudent
i també poc educat.

Si tenguessis arguments
em podries donar lliçó.
Tu sembles un eriçó,
o milana, o falcó
que anau tots bruts d'excrements.

Per molt que tu em vulguis dir
i em gosis insultar
creu-me que per construir
tu no em faràs callar,
tampoc em faràs rendir
perquè un cervell de grill
no es mereix respectar.

Tu té creus que ets escriptor
i que fas una gran obra
a cent anys seras manobra
per ser tant insultador
crec que ho feries millor
deixant-ho tal com se troba
amb aquesta maniobra
no en sortiràs vencedor.

Home que escrupols no té
gosa dir moltes de coses,
jo et faig aquestes gloses
perquè les meditis bé
si t'esmenes et faré
un regal de belles roses.

**L'OBRA CULTURAL VOS
DESITJA BONES FESTES**

xerrim

-En **Miquel Sopa** que viu al carrer d'Asalto ha fet la promesa d'anar a Lluc en cotxe el dia que l'asfaltat del seu carrer s'hagi acabat, pel que sembla encara s'estorbarà molt a poder complir la seva promesa.

-Ens ha arribat a les orelles que la mateixa promesa que ha fet en Miquel també l'han feta altres veinats, sabem que estan gestionant el lloguer d'un autocar.

-Si pensam que en Fraga ara es fa acompanyar per 3.000 gaiteiros, en Jaume Font haurà també de doblar el seu número de "**ximbobeiros**".

-15 dies després de la destitució de **Jeróni Saiz** del seu càrrec de conseller, el Govern li encomanà una feina per la qual rebrà 5.800.000 ptes, de docents enginyers col·legiats ell ha estat l'escollit! Davant les crítiques de l'oposició el Govern del President Canyelles recalca la legalitat del nomenament. El Bon Jesús ja va fer sants tots els seus parents!

-Sembla que amb l'arribada del **nou secretari** l'Ajuntament ens fa cas a nosaltres i a la llei i publica al taulell d'anuncis les resolucions adoptades en comissió de govern.

-Enguany **el GOB** compleix el seu vintè aniversari, mai podrem pagar els seus esforços en defensa del que queda d'aquesta terra nostra tan malmanada.

-Un particular demanà permís per **enderrocar un molí** que, segons ell, amenaça ruïna; aquest permís se li ha denegat perquè es tracta d'un edifici catalogat. El vicari Parera, en bon encert, ja deia que només s'ha de desitjar allò que es pot abraçar!

-No hi ha manera que els Bans i Caixes es decideixin a abaixar el **tipus d'interès**, ens ho diu un afectat!

-Enhorabona al matrimoni Comissió de Cultura/Fundació ACA per l'encert que han tingut en l'organització dels **Concerts de Tardor**.

-Quan al nou local de **Els Cavallets** hi ha alguna activitat, tots els llums de l'edifici han d'estar encesos, una vegada més hem de referir-nos al vicari Parera i que "el qui pot hi posi remei"!

-Hem pogut llegir aquests dies que **els batles del PP** són partidaris de legalitzar totes les cases rústiques. Idò que et pensaves, Melis!

-També hem pogut llegir que l'Ajuntament de Campanet destina 280.000 pessetes del seu modest pressupost en ajudar el tercer món. Tot **un gest que honra els campaneters!**

-Recordam als nostres lectors les campanyes d'ajuda humanitària a Bòsnia i a "La

Balear" de Cuba. No deixem poblers deixar anar aquesta altra oportunitat de mostrar la nostra **solidaritat!**

-L'atleta cubà **Javier Sotomayor** no demostrà tenir un molt alt sentit de la puntualitat, tal vegada hagués convingut que l'Ajuntament enlloc d'una placa li hagués fet entreaga d'un rellotge!

-Aquest dies el Consell Insular a través de l'Ajuntament ha fet arribar als comerços unes petites capsas de cartó perquè s'hi dipositin les **piles de botó**.

-Seguint amb aquest tema, acabarem l'any i encara no haurem vist a llum l'ordenança de l'Ajuntament que ha de regular la **recollida d'escombraries**.

-Per cert que tornam a recordar que si hi hagués un premi al poble amb el **carrers més bruts**, possiblement el guanyariem!

-Desitjam que els torrons de sa fira hagin caigut bé als membres de **les Jonqueres Veres**, esperem que el mateix passi amb els de Nadal!

-Per acabar direm que en Toni Torrens ens ha fet saber que es tornarà a repetir la diada de **sant Antoni a Barcelona**. En el proper número en donarem una àmplia informació.

Als "homes de cara i ulls" de sa Pobra.

Benvolguts amics:

Sou moltíssims els "homes de cara i ulls" que teniu estudis que quan ens hem topat pel carrer m'heu sabut donar el vostre recolzament i la més cordial enhorabona per l'interès i valentia per haver defensat la imatge i bona conducta de la nostra gent poblera i haver-nos alliberat aquest estiu passat de caure dins les urpes d'aquest "DIMONI LLOCIFER" que ens ha acusat a tots els poblers d'ésser els més anti-xuetes i botxins de tota Mallorca. Per tot això vos vull donar públicament les més sinceres gràcies. Però jo vos vull demanar, on ereu vosaltres al'hora de l'encarnissat combat?, serà que no ho sabeu fer ni en teniu moltes?, o serà que la vostra covardia és com la d'aquell "torero" poruc que quan veu el bou salta darrera la valla?, o, tal vegada serà que no sabeu estimar la vila que ens va veure néixer i consentiu que un mig-extern "redoladís" ens hagi embrutat la imatge i l'horadesa dels nostres padrins, pares, fills i les gents del nostre poble?.

Vaja, vaja bons amics! D'aquesta manera, mai, mai, mai fereu poble, pàtria, país, ni res de res, més el contrari, amb aquesta postura que heu agafada, ajudareu que aquest "SATANAS" faci de sa Pobra el femer o lloc comú de tota Mallorca.

Ai Déu meu! Si tornava a venir la prestigiosa poetessa Maria Antònia Salvà, ella que va qualificar sa Pobra de vila honrada, i ara veure-la tant destrossada, creis-me que s'arrecaria els cavells, i a vosaltres, seguríssim que vos arrambaria un bon verdanc.

I res més, sols desig que aquest "DIABLE" procuri esmenar-se.

Guillem Crespi i Pons

Sopar del PSM-Nacionalistes de Mallorca.

El passat dia 3 de desembre, al local del Poliesportiu Municipal, l'Agrupació local del PSM-NM de Sa Pobra va organitzar un sopar per militants, amb el tema únic de Crestatx.

La Comissió Executiva de l'Agrupació ens explicava que a partir d'ara els sopars no seran tan sols de companyonia, ans s'aprofitaran per fer-se de treball: es discutirà un tema d'actualitat pe'l poble, i s'en treuràn conclusions al respecte.

Ha encetat la sèrie el tema més controvertit de l'Urbanisme municipal. Les tres urbanitzacions de Crestatx, il.legals per ara, han d'entrar-segones el PSM-NM - dins la legalitat el mes prest possible. Els sistemes per aconseguir-ho no esta gens clars. Per aclarir les coses assistiren com a convidats en Miquel Fiol, pobler de cor, arquitecte de l'Ajuntament de Palma, i Lourdes Ramis, professora de la Facultat de Dret de la UIB.

Com era de preveure, el debat, entre la quarantena d'assistents va esser calent i profitós. Assistiren també les representants municipals del PSOE i el CDS per donar les seves opinions en un tema tan important pe'l nostre poble.

Viuda d'Antoni Serra, S. A.

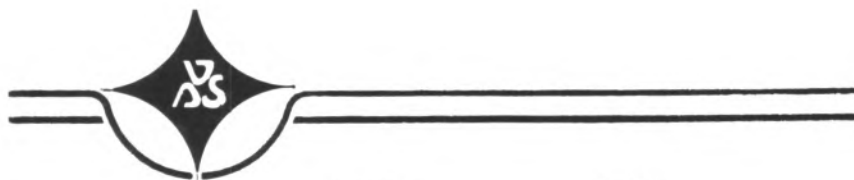
PATATA DE CONSUM

CEBA

PATATA DE LLAVOR

LLEGUMS SECS

FERTILITZANTS



Mercapalma

Sa Pobra

oficines (07007 - Palma)
ZAC parcel·la núm. 6
266158 - 62

vendes
p. 117 - 119
263205 - 06

Fax: 26 44 22

Mister Green, núm. 20 (07420 sa Pobra)
540100 - 04

Fax: 54 24 19



Jaume Pol Cladera

Héroes de Toledo, 54 Tel. 54 58 72
ALCUDIA (Mallorca)



Jaume Pol Cladera

Carretera Inca, 57 - Tel. 54 09 88 - SA POBLA
Héroes de Toledo, 54 - Tel. 54 58 72 - ALCUDIA

III FIRA DE TARDOR

El passat diumenge dia 28 de novembre fou l'esclafit final de la Tercera Fira de Tardor. De bon matí comparegueren les autoritats encapçalades pel Molt Honorable don Gabriel Canyelles i Fons que una vegada més ha sabut trobar un forat en la seva "apretada" agenda per poder passar unes hores amb la nostra companyia, l'acompanyaren tot un estol d'alts càrrecs de l'Administració Autònoma: el President del Consell Insular de Mallorca, els consellers de Sanitat, Indústria i Comerç, Agricultura, així com el President del Parlament, el pobler Cristòfol Soler. Tots ells foren rebuts i acollits pel nostre batle Jaume Font i la resta de membres del consistori tant de la majoria com de l'oposició. Seguidament les autoritats feren un recorregut per les instal·lacions firals, pels 41 stands de la plaça major, per les exposicions d'automòbils del carrer del Comerç i de la Plaça del Tren, exposició en la que notàrem a faltar més vehicles i maquinària d'ús agrícola (fet que demostra la profunda crisi que malauradament viuen les nostres marjals), per la mostra de moixos, d'aviram, de cavalls i ponnies, l'inici d'aquesta mostra coincidí amb l'arribada del President. Hora de dinar les autoritats enfilaron el retorn i la festa continuà pels poblers fins ben entrada la nit, en què es donà el darrer esclafit a la festa amb el pastís de prop d'una tona de pes i que reproduïa la casa de la vila i la nostra entranyable Plaça Major, obra de l'artesà Antoni Bosch que fou consumida enmig de qualque empenta, per una gran multitud de poblers. Les forces fosques de la nit varen haver de lluitar molt per a poder eclipsar aquesta diada magnífica que va estar acompanyada per un no menys magnífic sol que lluí amb tota la seva esplendor. La redacció de Sa Plaça el mateix vespre de la Fira tingué una mica de conversa amb el Batle Jaume Font per saber quina era la seva impressió, el batle es mostrà molt satisfet de com havia anat aquesta tercera fira de tardor, a el batle ens informà del que ha costat aquesta fira: tres milions cinc centes mil pessetes, de les quals un milió dues centes cinquanta mil les aportarà el Govern i Consell de Mallorca.



L'INEFABLE REGIDOR I ELS SEUS ASSALARIATS

L'editorial del número de setembre de Sa Plaça, en què denunciàvem les pressions que dos destacats membres de l'equip de Govern de l'Ajuntament feren a la televisió Poblara perquè es suprimissin unes determinades intervencions del plenari del passat 8 d'octubre, no caigué gens bé als membres de l'actual majoria municipal. En aquell editorial ens referírem a "unes esperpèntiques intervencions d'un regidor de la majoria", un determinat regidor va interpretar que aquestes paraules anaven dirigides a ell i s'ho va agafar d'allò més malament, això, juntament amb la postura crítica que ha mostrat Sa Plaça davant certes actuacions de l'Ajuntament ("l'asfalt d'amunt l'asfalt" i les normes

subsidiàries principalment) han fet que aquest regidor emprengués una mica de creuada contra les persones que fem "Sa Plaça" i la institució que l'edita, no directament i obertament, com seria noble i desitjable, sinó d'una manera bastant covarda i mesquina, valent-se de dos dels seus empleats que aquests dies han firmat tot un seguit de befes i ridiculitzacions, d'un gust molt dubtós per cert, a gent de la revista i de l'Obra Cultural. Cap animadversió sentim envers els dos assalariats que no han fet més que complir les ordres del que els paga, ara sí que creiem que és de justícia explicar les raons del que els dirigeix en aquesta petita "vendecta".

Empresaris i comerciants es reuneixen als Cavallets

L'Associació d'Empresaris i Comerciants de sa Pobra organitzà el passat dia 26 de novembre una conferència que tingué lloc a "Els Cavallets" en què hi intervingueren els economistes Francesc Torrens i Antoni Serra que explicaren les distintes formes de comptabilitat de cara a Hisenda: estimació directa, coeficients, mòduls, etc. Després intervingué el President de la PIMECO, Demetri Penya que mitjançant una exposició llarga i molt planera, denuncià les equivocacions repetides i continuades que han suposat els diversos sistemes



impositius, començant per l'IVA i els seus diversos tipus de gravamen fins arribar als Mòduls que segons l'opinió del President de la PIMECO és un sistema absolutament rebutjable de totes totes; el senyor Penya digué que el millor pels petits empresaris és acollir-se al sistema d'estimació directa perquè aquest sistema és el que millor assegura la correlació entre ingressos i les despeses. El President de la PIMECO insistí també moltíssim en la necessitat que tenen tots els petits empresaris d'agrupar-se perquè aquesta és l'única forma que tenen de fer sentir la seva veu i poder fer front a les fortes pressions de les Grans Superfícies. Seguint amb el fil de les grans superfícies Demetri Penya es referí al projecte d'instal·lació d'una empresa americana a les naus de l'antiga CAP, manifestà que donada la idiosincràcia d'aquestes multinacionals, podria ser molt bé que aquest projecte tingués la mateixa continuïtat que el que havia de dur a terme una empresa japonesa a Petra.

EXPOSICIÓ I VENDA DE MOBLES ANTICS

cra. d'Inca, 38 sa Pobra tel. 54 03 74

EL PLENARI FANTASMA

Plenari Extraordinari i Urgent el que va tenir/no va tenir lloc al Saló de Plens de l'Excel·lentíssim Ajuntament de Sa Pobla el passat 24 de Novembre.

¿Per que deim això?. Perquè el Ple de l'Ajuntament es l'Acte a on es mostra de manera diàfana la sobirania d'un municipi. Es un acte que tots, els regidors els primers, tenim obligació de prestigiar i honrar. Idò bé. Resultà que aquest dia, punt únic, a més de la ja sabuda lectura del punt anterior, era l'aprovació de la sol·licitud d'un préstec (un altre, uff...) per la quantitat de més de 57 milions de pessetes, per invertir-ho en distintes partides.

A les vuit i mitja en punt, tots els membres del consistori, com un clau allà....Bé, no hi eren tots, mancava el senyor Batle-President de la corporació i D. José Moya.

Després d'una espera de cortesia de trenta minuts, arriba el Batle, vermell, suat, i repartint excuses. Es fa el Plenari. Poca importància tenen, a hores d'ara, els arguments que es varen dir a favor o en contrà d'augmentar el nostre deute municipal, en la "petita quantitat" d'una mica més de cinquanta milions. El cert es que, a les votacions, el govern del PP no va poder tenir la majoria absoluta que li mancava, car eren vuit quantra sis, i requeria legalment nou vots a favor.

S'aixeca la sessió amb una vaga promesa per part d'en Jaume Font de repetir el plenari urgent al dia següent a les nou del matí.

El fet es que una hora més

tard- ja havia aparegut el senyor Moya,- es repetia el plenari, amb TOTEL GOVERN MUNICIPAL, i una oposició simbòlica, formada per dos membres del PSM. La notificació, feta de pressa i corrents amb fotocòpies de l' anterior amb l'hora modificada a bolígraf, va agafar a quasi tothom en fora de joc.

El resultat, el que es desitjava per part d'en Jaume Font: Majoria absoluta.

Ni discussió, ni plantejaments ideològics, ni tan sols una idea mínima, a nivell de primer de BUP, del que significa la democràcia als estaments municipals. Tan sols una mena de fer coses crispada, sincopada, i amb una manca de respecte flagrant als companys regidors, a l'escàs públic, a les càmeres de Televisió Poblara que en aquesta ocasió SI estaven.

subscriviu-vos a la revista sa Plaça

Drogueria
Ferreteria
Pesca

Jugueteria
Perfumeria
Regal

CA'N MUNAR

C/ Major, 36
Tel. 54 03 98

SA POBLA
Fax 86 23 61

CAFE PLAÇA

LA INTEGRACIÓ DE MINUSVÀLIDS

El passat dia 19 de Novembre a les 21 hores, tingué lloc al Saló de Cultura de sa Pobra, una taula rodona sobre el tema: "La integració del minusvàlid dins la nostra societat". En aquest acte intervingueren el sr. Joan Jordi Muntaner, doctor en Pedagogia i professor titular d'educació especial a la U.I.B. la sra. Dolors Forteza, professora titular a la U.I.B., el sr. Miquel Munar, director general d'acció social de la Conselleria de Sanitat del Govern Balear, la sra. Teresa Sogorb, treballadora social de la federació coordinadora de minusvàlids de les Balears, i com a moderador el sr. Pere Maiol, estudiant de Pedagogia.

L'acte començà amb una petita introducció, per part del moderador, explicant el concepte d'integració i que resumint seria: "La integració hauria de consistir en l'acció de juntar les distintes parts que conformen un tot". Tot seguit, la sra. Forteza va començar explicant la integració dins l'escola; va donar molta d'importància a aquest fet, pel caire socialitzador i normalitzador que té dins la nostra societat actual. Seguidament, el sr. Muntaner va explicar que la integració seria una meta a aconseguir i que per arribar-hi s'havia de tenir molt en compte el principi de Normalització com a medi o eina de treball. Després el sr. Munar va explicar la postura de l'Administració davant aquesta situació, i explicà que era un problema a tenir en compte i que l'Administració anava treballant aquesta problemàtica, sobretot amb els programes "Treball en suport" i el programa de la Comunitat Europea "Horizon", a més de les ajudes a tots els centres que hi ha a les Illes. Per acabar, la sra. Sogorb va insistir en la importància del nucli familiar com a motor socialitzador,



destacant la labor dels pares en assumir la discapacitat dels fills, la seva comprensió i la bona educació cap a ells.

LLavors es va obrir el torn de preguntes al públic assistent. Varen ser moltes les preguntes que es varen fer, i totes van ser complexes i difícils de respondre.

L'acte es perllongà durant dues hores, i el públic assistent s'ho passà molt bé, escoltant aquests professionals que vingueren d'una forma desinteressada, la qual cosa és d'agradir.

L'acte fou organitzat per l'associació de minusvàlids de sa Pobra "Es Grif", hi varen col·laborar l'Ajuntament i l'entitat bancària "Sa Nostra".

Esperem que actes com aquest es duiguin a terme, i que tots els poblers ens preocupem d'aquestes persones, les quals, en definitiva, són persones com nosaltres, tret que la seva minusvalua és visible i la nostra no.

(Pere Maiol Comas)

CREACIÓ D'UNA COMISSIÓ SOBRE EL CONSUM DE DROGUES

Aquests dies passats, es va celebrar una reunió amb els propietaris d'establiments públics (bars, estancs, botigues, etc.), per informar-los de la creació d'una comissió sobre el consum de drogues, entres les quals hi podem afegir el tabac i l'alcohol. A la reunió es va informar de la tasca d'aquesta comissió, i sobre tot, es va centrar en la sensibilització de propietaris d'establiments públics sobre la venda de tabac i alcohol als menors de 16 anys, així com d'altres qüestions jurídiques i administratives. D'aquesta reunió varen sortir alguns propietaris voluntaris per formar part d'aquesta comissió. Pròximament,

l'Ajuntament farà un band, on es recordarà als establiments públics, les normes que s'hauran de complir a partir d'ara, en qüestió de tabac i alcohol. Aquesta iniciativa ha estat aplicada a altres municipis, on es comencen a veure resultats positius. Com de costum, l'assistència dels convocats fou pobra, i no per falta d'informació, ja que l'Ajuntament els avisà per justificant de recepció. Esperem que aquesta iniciativa es dugui endavant, i que a partir d'ara les vides que es deixen damunt les carreteres es vagin minvant de forma considerable.

(Pere Maiol).

LES MILLORES DE L'ACCESSIBILITAT A SA POBLA

Des del Departament de Serveis Socials de l'Ajuntament, es va organitzar una taula rodona sobre el tema: "Les millores de l'accessibilitat a sa Pobra". Moderat per l'assistent social hi participaren la Conselleria d'Acció Social del C.I.M. el Batle de sa Pobra, el regidor d'urbanisme, l'enginyer de camins i premi INSERSO 1991 pel seu projecte d'accessibilitat del metro de Barcelona Josep Antoni Juncà i un representant de l'associació per a la integració de minusvàlids de sa Pobra "Es Grif".

Després de la intervenció de cadascun dels participants a la taula rodona, es va obrir el torn de precís i preguntes on hi va haver bastant participació i intervencions per part dels assistents fent suggerències per millorar l'accessibilitat a la nostra vila.

NADAL UNA VEGADA MÉS

per Jordi Soler

Malgrat hi gent que te agrura de les festes de Nadal, pel que suposen de tòpics i llocs comuns, vull parlar una vegada més de Nadal, dels pastorets, de la pau dels carrers i de la felicitat "per decret" de la gent del poble.

Es veritat, i sempre ha estat així, que en aquest món nostre, tan antic com el temps, els pobles i les persones ordenen les seves existències entorn a cicles inexorables i que la repetició i degoteig rutinari de festes i "events" (millor esdeveniments) donen a cada poble el seu tarannà enfront a la vida. Per això mateix a Sa Pobla, com per tot arreu, cada vint i cinc de desembre serà Nadal i una multitud de tòpics tornaran a fer aparició per aquestes dades dins l'aire sucros dels mostradors i els carrers de Sa Pobla.

Sempre hem sabut que per Nadal sembla que la gent és veu obligada a ser més feliç del normal i a fer més feliços els demés, a demostrar a tothom que això de la crisi no és tan greu, a fer regals i visites als parents i amics i tantes altres coses que els spots publicitaris de la televisió i el reclams dels comerços i magatzems procuren recordar-nos amb multitud de llumets i cants de Nadales.



Tot això, no són més que simples manifestacions d'una tradició que es manté viva. Tot això forma part de la memòria col·lectiva. La dita clàssica "Historia est magistra vitae", ens hauria de recordar que els pobles o els "poblers" que obliden la seva història estan condemnats a tornar-la a viure perquè no han après les seves lliçons.

Tot això, ben segur, són tòpics però tot això és també atavisme, nissaga, fonts, arrels, tradició.

Per ventura si usàssim més dels tòpics nadalencs no tendríem temps per arrencar, a cops de ploma lleugera, trossos de pell al germà proïsme.

Tan de bo sempre poguésser Nadal perquè la gent amb "voluntat desmitificadora", embaumada per la flaire pacificadora de la barbeta dels nostres betlems, deixés de pernejar i es dedicàs més a posar ungüent de reblanir a les ferides obertes a la carn o a l'ànima dels altres.

Sabem que no arreglarem el món parlant de la pau i la neu, el dinar de família, les matines i la xocolata i tantes altres coses, però és ben segur que no el destruïrem més. Són altres coses les que fan malbé la convivència.

Jo, que escric a una "revisteta" em conform amb espantar de tant en tant les "mosques" de la vida, malgrat sé que aquests animalets sempre tornen al lloc d'on han estat foragitats.

Que hi farem si, dins aquest món petit i mesquí, ple d'enveges i vanitats, n'hi ha molts que no arribarem mai a les altes pastures on caplleua l'àguila gegantina que no s'entretén en caçar mosques (aquella non capit muscas).

Nadal a molts ens serveix per fer balanç de l'any que acaba. Serveix per passar per l'erer totes les accions i intencions hagudes durant l'any i posar dins els sac la xeixa i a un munt, per llançar-les, les porqueres. Si aquest exercici espiritual-que també pot parèixer tòpic- fos exercitat amb més freqüència pels desmitificadors del poble per ventura descobririen que en aquesta terreta nostra qui més qui manco té un oncle capellà, una tia monja o un parent a les Amèriques.

Joan Socies Bennàssar
psicòleg clínic

Tel. 54 19 85

Plaça Major, 18, 1r. - sa Pobla



Mecarpín, C. B.

Servei Oficial

C/ Major, 122
Telèfon 54 05 39

07420 SA POBLA (Balears)

TERRA I GENT A SA POBLA - NOVEMBRE 93

Dilluns, 01.

Cares de sorpresa davant fotografies en blanc i negre clavades a les creus. Dia trist, de records i enyorances.

Dimarts, 02.

A les 17.15 hores, **accident** de trànsit a la cantonada Santa Caterina Tomàs amb Fortalesa. Un turisme i una furgoneta sofriren danys materials. Els conductors resultaren il·lesos.

Dimecres, 03.

Un cotxe conduït per un jove d'Inca va sortir de la carretera PM-713 (Inca a Alcúdia), davant es Molinàs, i **va pegar a un arbre**. Afortunadament el jove no tingué cap ferida, això passà a les 6 i quart del matí. Sense deixar els accidents, a les 15.10 un tractor que circulava pel carrer Escola, quan va arribar al carrer Comerç, amb la pala davantera **va retxar un costat d'un autocar**.

Divendres, 05.

Manifestació al carrer des Fadrins dels alumnes i pares del col·legi Sa Graduada, reivindicant l'incompliment d'uns acords, per part del Ministeri d'Educació.

Dissabte, 06.

A les 2 hores de la matinada li robaren el cotxe a n'Antoni Serra, el tenia estacionat al carrer des Molí.

Inauguració de l'exposició de pintura per a la subhasta pel fons de la **Fundació Balear de Trasplant**. Va romandre oberta fins al 18 de novembre. La qualitat de les obres era a la vista.

Diumenge, 07.

Feia temps que un "ratolí petit i il·lèpol", de manera molt sovint robava tota classe de vehicles, als confiats poblers que deixaven les claus al pany. Aquest diumenge la Policia tingué sort, ja que el ratolí mentre anava pel carrer Dato amb una furgoneta R-4 robada, **va esservist per un "moix"**. I d'aquesta manera el dilluns era detingut per

utilització no legítima de vehicles a motor en Jesús G.R.

Dilluns, 08.

En Bartomeu Mir, policia pobler, va anar per feines a Llubí, i va trobar la furgoneta R-4 PM-8333-U, que abans hem comentat. Això sí, sense una gota de benzina. A la tarda també es localitzà un altre turisme que havia estat robat a Ciutat, dies abans, era un R-18, estacionat al carrer Sant Jaume.

Dimarts, 09.

Una senyora del carrer Marina havia deixat les claus dins el seu pis, i no tenia mitjans per entrar-hi. Cridà al 86 22 86, i aquests **entraren pel balcó**. Cap problema.

Dimecres, 10.

Actuació del Circ Williams a la "futura" plaça del carrer Sant Antoni. El nins i nines s'ho passaren d'allò més bé amb les feres.

A la tarda, accident de trànsit a la carretera de Llubí, amb resultat **d'un ferit greu**, que fou traslladat a l'hospital.

Dijous, 11.

Un ca perdut, que viu a un xalet de la carretera de s'Albufera, el trobaren a l'acabament del carrer Totxo. L'alegria del cus i dels amos va esser grossa.

Divendres, 12.

Al migdia, un altre **robatori** de vehicle, aquesta vegada un Citroen C-15, PM-AH.

Dissabte, 13.

Espectacular accident de trànsit a la carretera D'Inca, a uns dos-cents metres abans d'arribar a Forsa. El Ford festa PM-6752-BH, conduït pel pobler Manuel P.R., a les dues hores de la matinada, va sortir per causes desconegudes de la calçada, i va llepar un pal de telèfons, el cotxe tingué greus danys, i en Manuel, exceptuant el regiró, no li passà res.



Diumenge, 14.

A la 1 h. de la matinada es presentà denúncia d'un robatori comès al carrer Cabrinetti, els lladres **s'emportaren diners i joies** de molt de valor. La Guàrdia Civil porta el cas. Quasi a les 4 de la matinada, dos turismes tenien un petit accident de trànsit dins el poble. L'amo en Tòfol Socias del carrer Asalto **va trobar 39 bitllets de loteria** nacional, i els va donar a la Policia per tal de localitzar el seu propietari, el qual resultà ser un venedor de Ciutat. A les 12.30 hores robatori d'un Renault 4, PM-AS, al c/Asalto. Molts de poblers que visitaren la Fira de Pollença, comentaren la campanya feta per l'Associació de Comerciants de Pollença, demanant que els pollencins comprin als comerços del poble, ja que es una manera de fer poble.

Al matí la Guàrdia Civil detenia José Antonio F.M., com a presumpte autor d'un delictes de **lesions amb un ganivet fetes al coll d'un veí de sa Pobra**, els fets comentats tingueren lloc el dissabte a la nit.

Dilluns, 15.

Accident de trànsit a la carretera del Cementeri al punt on comença el Camí Nou. Afortunadament no es produïren danys personals.

Dimecres, 17.

Al matí, manifestació escolar dels alumnes de Can Peu Blanc a la

Plaça Major. Per solidaritat i en protesta de l'augment de les **taxes universitàries**.

Un grup de gent, valencians per senyals, llevaren **el parallamps de l'Escola Graduada**.

Embadalits i estorats quedaren els assistents (entre els quals hi havia molts de poblers) al concert d'en Llufs Llach, al Teatre Principal d'Inca. La màgia i frescor mediterrània de l'obra **UN PONT DE MAR BLAVA**, serà recordada per sempre dins el racó més profund del cor. A les 2.30h. el metge de torn aconsellava el trasllat de **madò Buades a la clínica**, per problemes de cor. Vos desitjam una prompte millora des d'aquestes planes.

Dijous, 18.

A les 19.30 hores un turisme PM-AK, conduït per en Sebastià, va col·lisionar amb un remolc agrícola.

A les cases de Son Alegre, a prop de S'Ubac, va comparèixer **un ca de caça**, i és de raça.

A les 21 hores tingué lloc una forta discussió, al Bar Soclamar, pareix que un client no volia pagar el seu compte. La cosa va acabar amb denúncies.

Divendres, 19.

Els bergantells de l'Escola Graduada, anaren a berenar i a dinar amb bicicleta a Crestatx.

Al Saló de Cultura, tingué lloc una taula rodona sobre el tema "La integració del minusvàlid dins la nostra societat", organitzada per l'Associació es Grif.

A les 23.30 hores, la Policia Local va començar, el que ells anomenen **Control de Trànsit**, al Monument del Pagès, i aturaren tots els vehicles que passaven, demanant als conductors els seus carnets de conduir, les seves assegurances, si havien passat la ITV, i altres papers. Segons hem pogut saber la majoria dels vehicles portava els papers així com cal, i els mateixos conductors encoratjaven els policies a realitzar aquests controls més sovint. Els mateixos policies, hores més tard, patrullaven pels voltants de l'ermita de Crestatx, trobaren un ciclomotor, i **un home de nacionalitat marroquina tirat dins una cuneta**, amb ferides a distintes parts del cos, cridaren a una

ambulància. Dies després hem sabut, que aquesta acció va salvar la vida de l'home, ja que just en arribar a la clínica, va ésser operat amb caràcter d'urgència per problemes traumàtics i de coàguls al cervell. Aquesta persona es tracta d' Omar Boudebouza, que viu al Port de Pollença. Enhorabona als metges i policies.

Dissabte, 20.

Els primers firaires comencen a arribar.

A les 20 hores **accident greu de trànsit** al creuer de les Coves de Campanet, amb la carretera general, un turisme que venia de Sa Pobla, no va complir l'Stop, i la castanya amb un altre vehicle va ésser ben sonada. Minuts després policia, ambulància, grues, UVI, dolor, sang, hospital.

Diumenge, 21.

Dia gris, i de plovitja, no gaire bo per participar a la Trobada de Pintors. Malgrat això la participació fou nombrosa, si més no alguns ja tenien el quadre pintat de dies abans.

Tots sabem que els estacionaments de dia en dia manquen pensà el conductor del PM-3449-BP, que estacionà al carrer Muntanya damunt la vorera, i la gent del nº 46 no podia entrar dins la seva casa. Crit a la grua i ...

Dilluns, 22.

A la 1 de la matinada, del Bar Plaça cridaven a la Policia Local, ja que dues persones amb greu estat etílic molestaven els clients, motivats pel seu desacord amb el funcionament del lloc comú del bar. Un d'ells manifestà a les dependències policials que **"el meadero se movia de lugar"**.

Dimarts, 23.

Altres cops problemes d'alcohol, i de penes espirituals, en Manuel no es comportà tal com pertoca al bar Pop-Biers, i després d'unes hores de companyia amb els policies, la seva família el se'n dugué a casa seva.

Dijous, 25.

Els joves **estudiants altra vegada a la Plaça Major**, per donar a conèixer els seus problemes, i donar suport als universitaris amb les seves reivindicacions.

A les 23.30 h. accident de trànsit a la cantonada renou/a.maura, entre dos turismes, amb resultat de danys materials.

Dissabte 27 i Diumenge 28

III FIRA DE TARDOR. Les nombroses activitats, la gent, el bon temps, i tots els qui treballaren de valent, feren possible que els poblers poguéssim gaudir d'aquesta FIRA. De moment (i esperem que duri) sa Pobla compta amb dues festes, ben definides a les quals la gent se sent ben arrelada, i son Sant Antoni i Sa Fira. Llàstima dels fets comptats per en Joan Gabriel Móra, a una Carta al Diari de Mallorca el passat dia 05.12.93. Suposam que l'any vinent estaran arreglats aquests problemes.

Dimarts, 30.

A les 2 hores de la matinada, un turisme va sortir de la carretera a prop de la PICSA, va tallar un pal, i **arrancà més de dues lletugues**, malgrat tot això el conductor no va sofrir cap mal. A la tarda una al·lota va quedar **tancada dins l'ascensor** del carrer Renou 49, els veïnats i la policia local aconseguiren de treure-la.

Fa temps que donàvem compte de la detenció d'unes dones per robatori a un domicili del carrer Renou. Aquest mateix dia tornaren ésser vistes pel poble oferint calces. La Policia les convidà que no realitzassin aquesta activitat ja que no tenien llicència municipal per venda ambulat.

A l'horabaixa, **en Biel Ramis, el saig**, de l'Ajuntament va tenir un accident de moto, quan venia de Pollença, a l'altura de Son Vila, el resultat, va ésser de ferides greus a una cama. Biel que et milloris aviat.

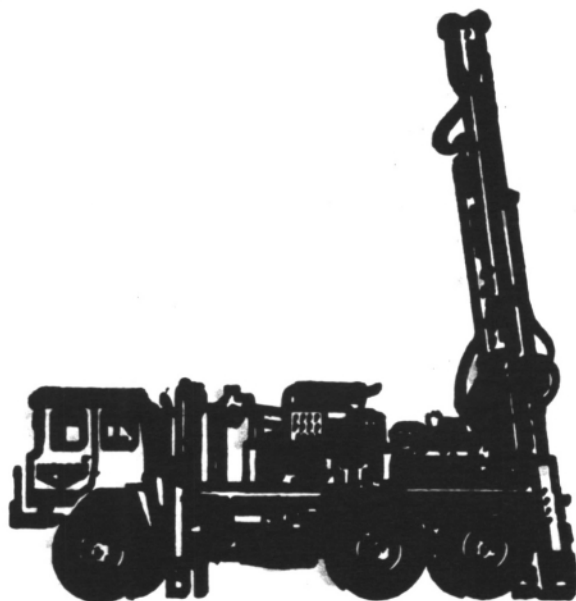
Tal com heu pogut veure aquest mes hem intentat oferir-vos un altra manera o perspectiva del que succeeix al nostre estimat i ben volgut poble. Moltes activitats i fets han quedat a l'esbarrany, per problemes d'espai, de totes maneres **terra i gent**, tan sols pretén ser una petita finestra a la vida d'un agent, que sou vosaltres, i que tots junts feim possible això que anomenam **SA POBLA**.

Des de la revista SA PLAÇA, VOS DESITJAM un Bon Nadal, moltes de juguetes pels Reis, i que així com l'hem vist començar que el vegem acabar. MOLTS D'ANYS.



bones festes de Nadal

**PERFORACIONS
I SONDEJOS**



**Carr. de Inca, 11 - Tel. 54 09 42 i 54 09 40
SA POBLA**

CONVERSA AMB L'AMO EN MIQUEL ROBES

per Jordi Soler

Hi ha persones que sense proposar-s'ho deixen dins el poble una empremta entranyable. L'amo en Miquel Bonnín, de Can Robes, és d'aquesta casta de persones. Ell, sense gaires estridències, amb humilitat franciscana, ha anat complint bé moltes i variades tasques dins Sa Pobra.

L'amo en Miquel Robes ens rep avui a ca seva per conversar un poc de la seva vida. L'envolten una colla de néts, que són, diu ell, "els hereus de la trompeta". Malgrat els anys i la malaltia que el colpegen, la conversa brolla espontània i, dins el seu capet, es barallen per sortir a llum un munt de records i vivències dels seus 82 anys.

Resseguint el fil de la seva vida començada un 22 de juliol de 1912 ens va contant els seus anys d'escolanet, els anys d'escola amb el mestre Pastor i els tres anys que passà al Seminari, època de la qual li han quedat un munt de dites llatines que encara recorda.



-Quants i quins oficis heu tocat en la vostra vida?

Molts. De jovenet em posaren de mosso amb un llauner però no sé si per mala disposició meva cap a l'ofici o per mala disposició del mestre que m'havia d'ensenyar, la cosa no va anar envant.

Després mon pare m'ensenyà a adobar sedassos i garbells i a reparar paraigües, cosa que vaig fer durant molts anys mentre feia altres coses.

Una vegada casat posarem un forn i una botiga que vàrem tenir un grapat d'anys oberts.

-Quan entràreu de Guàrdia Municipal?

En temps del Batle Nofre Corme. L'amo en Toni Rian, que llavors era regidor, m'avisà que hi havia unes places buides de municipal i hi vaig entrar després de fer uns exàmens.

-Com era en el vostre temps la vida de municipal?

Llavors no era com ara, teníem torns de guàrdia des de les 8 del matí fins a les vuit del vespre i a partir de les vuit del vespre entraven de torn els serenos fins l'endemà a les vuit del matí. Eren dotze hores de dur l'uniforme, no era com ara que les hores extres que fan les cobren.

L'amo en Miquel recorda amb nostàlgia aquells empleats de la Sala amb qui va conviure, avui quasi tots morts, l'amo en Turicano, l'amo en Miquel Mas, Pep Verd, Simó i que, segons ens conta, no tenien el mateixos costums que els d'ara.

LES CRIDES

-Quan agafàreu el tambor i la corneta?

Mon pare ja era el saig del poble i feia les crides i bans i quan ja no va poder jo vaig ocupar el seu lloc.

Com saps les crides es feien amb la trompeta i els bans amb el tambor.

Ens volem imaginar l'amo en Miquel aturat enmig de quatre cantons que havent fet redoblar solemne i llarg el tambor de la Sala es treu la gorra, en mostra de respecte a l'autoritat de qui emana el decret, i envesteix amb veu de tiple: "D'oooooordre del senyor batle se fa sebre... que s'han posat a cobrament els padrons municipals de la contribució Rústica, Urbana i Industrial durant els pròxims quinze dies, passats el quals s'haurà de pagar amb "gastos".

-Entre les moltes anècdotes que durant la vida de pregoner vos succeïren, quines recordau ara mateix?

Una vegada, una dona em va donar la culpa d'haver hagut de pagar la contribució amb gastos per no haver sentit el ban; per això mateix,

després, cada vegada que jo passava amb el tambor pel seu cantó, no m'aturava de tocar fins que aquesta dona no sortia a escoltar.

Record una altra vegada quan vaig esser al cantó de Ca na Morena, vaig quedar completament en blanc, sense recordar-me'n del que havia de dir, i m'ho vaig inventar.

-I les crides amb la trompeta?

Eren avisos que feien els particulars perquè havien perdut algun objecte o volien llogar una casa o avisos de societats per reunions o coses així. Cobrava deu reals per cada crida i havia de recórrer tot el poble.

Així mateix l'amo en Miquel ens confessa amb broma que qualche vegada es botava un cantó o altre, que per qualche cosa era de can Robes.

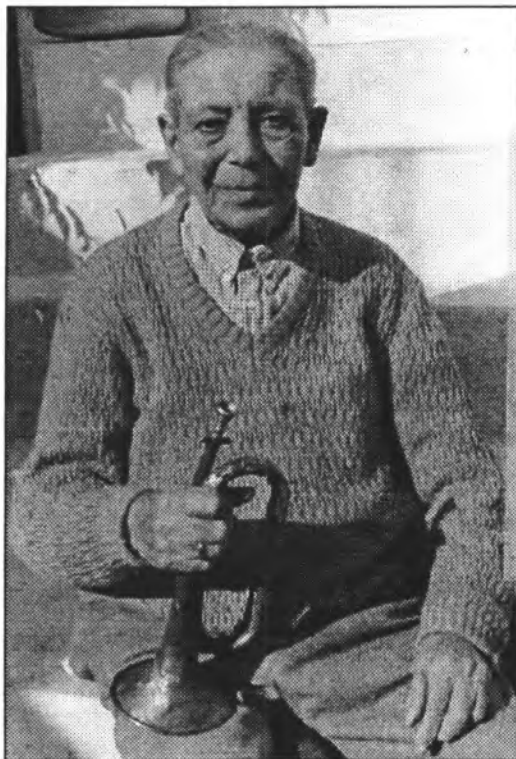
LES NOTIFICACIONS

De la vostra època de Notificador Oficial quins record teniu?

Vaig esser notificador de quasi tot, contribucions especials, multes, "apremis", etc.. Hi havia molta gent que es negava a firmar per sistema i no em quedava mes remei que agafar dos testimonis com mentre no volia firmar. N'hi havia d'altres que firmaven amb el dit, uns perquè no en sabien més i d'altres per "burreria", com em va passar amb un mestre d'escola. Les notificacions que vaig tenir més males de fer foren les de les contribucions especials per asfaltar els carrers de Sa Pobla, quasi ningú no volia firmar perquè



"D'ooooordre del senyor batle se fa sebre que s'han posata cobrament..."



no volien pagar.

-Com compaginaveu la vostra feina de Municipal amb la de notificador?

De tot d'una ho feia en hores fora del servici però era molt feixuc, per això vaig fer una instància demanant excedència per dedicar-me més a les notificacions però el batle Ventayol m'ho va arreglar fent-me rebaixar de servici.

L'ACOMPANYAMENT DELS MORTS

-Vos també anàveu a resar el rosari als acompanyaments del morts.

Sí. Això era una altra deïxa de mon pare. Abans, quan no hi havia el cotxe dels morts, els endolats acompanyaven els morts primer des de casa seva fins a l'església i jo resava davant, una vegada fet el funeral, es conduïa el cadàver amb Creu Alçada fins a Sa Fortalesa on els capellans cantaven els darrers responsos. Allà jo continuava amb els endolats resant fins arribar al cementeri. A poc a poc es va llevar aqueix costum perquè va venir el cotxe i endemés canviaren les normes de dur el mort a l'Església i sobretot que els acompanyaments fins al cementeri, per part dels endolats, ja es feien en cotxes particulars.

LA FUNCió DELS REIS

Per ventura un dels caires foguers de l'amo en Miquel Robes, que molts ja no recorden, és la seva afició i dedicació a la Representació del Tradicionals "Reis" mallorquins que durant molts

anys se representà cada any a sa Pobra.

-Què ens podeu contar dels "Reis"?

L'ànima i director d'aquesta representació era mestre Pep Robes, mon pare, que se'n cuidava de tot. Ell guardava els vestits a ca seva i presidia els assajos. Mon pare feia de Rei Herodes. Jo solia esser un dels altres reis però mai no vaig voler esser el rei negre per no haver-me de mascarar tant. Els actors formaven una societat que es cuidava de mantenir viva aquesta funció.

-Com era la festa dels "Reis" abans?

El dematí es feia "L'encuentro" que consistia en una trobada, davant el que avui és la Banca March, dels tres Reis D'orient.

Un venia pel carrer Major, un altre pel carrer plaça i el tercer pel carrer Mercat i una vegada trobats cada rei feia un parlament al poble que allà s'havia concentrat, referent a la festa del dia, i convidava la gent a la funció del vespre.

L'amo en Miquel, tot recordant aquest moment, ens recita de memòria trossos del seu paper i dels papers dels altres.

Llavors -continua l'amo en Miquel- el vespre es feia la funció del Reis al cine de can Guixa. La darrera vegada que es varen fer aquests reis a Sa Pobra, ara fa quaranta-tres anys, es feren davant la façana de la Sala.

Ens conta l'amo en Robes que un dia els vestits i les corones que ell guardava a ca seva es pegaren foc en un incendi que hi hagué i que s'havia perdut el llibre de la comèdia que els servia per assajar.

S'han perdut els vestits i les corones i per ventura han mort molts actors que interpretaren els reis però la memòria col.lectiva sempre retindrà les conegudes estrofes:

*Què te pareix secretari
que hi puc anar confiat
amb el poble tot alçat
en favor del meu contrari.*

*El Rei Herodes s'enrabiava
perquè el bon Jesús és nat
jo mai m'ho haguera pensat
que el Dimoni el se'n duria
amb un sac embolicat.*

Lluny de les llums cegadores dels primers plans, l'amo en Miquel Robes ha sabut complir a la perfecció la difícil tasca de passar per la vida, ajudant a tothom treballant molt i bé dins la nostra comunitat.

Molts d'anys i bones festes



*Campeón del Mundo de Rallies 1991 y 1992.
Grupo A - Categoría 1.300 cc.*



Grupo Volkswagen

Agent oficial: **Toni Serra**

Tel. 54 02 42
c/ Joan Sindic, 7 - 07420 sa Pobra

PAU A LA TERRA...

Sí. "I pau a la terra entre els homes de bona voluntat". Quan s'acosten les festes de Nadal sembla que el sentit de les paraules "pau a la terra" hauria d'adquirir una realitat ferma i general.

Va ésser després d'una gran batalla, del segle passat, que es va consolidar la idea de crear la Creu Roja amb el més alt esperit humanitarista. La batalla de Solferino, a la comarca de la Llombardia, el 24 de juny de 1859, es lliurà entre les tropes franco-prusianes dirigides per Napoleó III i les austríaques comandades per l'emperador Francesc Josep I. Eren les dues forces antagòniques, polític-militars, que a l'escenari d'una Itàlia dividida, lluitaven en la segona guerra per la independència italiana. La derrota dels exèrcits d'Austria al duríssim combat de Magenta, i la posterior desfeta austríaca a l'esmentada batalla de Solferino, varen obligar Francesc Josep a cedir la Llombardia a França. Per un acord anterior, Napoleó va donar al rei piemontès, Víctor Emmanuel, la guanyada regió llombarda a canvi de l'alta Savoia que ja va restar definitivament francesa.

Bé, tornem a la batalla de Solferino. El carnatge produït pel combat i l'abandó esfereïdor en què quedaren els ferits dels dos bàndols, colpiren tant el ginebrí Jean Henri Dunant que es va fer el propòsit de crear una organització humanitària. Amb l'ajuda dels metges Théodor Mannoïr i Luigi Appia, de l'advocat Gustave Moynier i del general Guillaume Dufour, fou creada a Ginebra, el 1863, la Creu Roja Internacional. A aquesta primera convenció hi assistiren delegats de catorze estats.

Al nostre Estat, una reial ordre del 6 de juliol de 1864, va reconèixer la institució "Creu Roja" com una societat d'utilitat pública. Quatre anys després s'aprovaren els primers estatuts, i el 1897, el "Ministerio de la Guerra" va publicar un decret sobre el caràcter oficial de la "Creu Roja". Abans, el 1872, ja s'havia creat el comitè de Barcelona. A moltes persones els agrada saber-ne els orígens.

Fins ara llibres i enciclopèdies. Ara començarem certes cròniques i jo. A sa Pobla, l'origen de la Creu Roja, oficialment, és el diumenge, 16 de febrer de 1908, s'inaugurà el local i al temple parroquial es va beneir la bandera i la "camilla". Pel 31 de gener de l'any següent, la Creu Roja local va oir missa en sufragi pels morts al gran terratrèmol del sud d'Itàlia i es va obrir una recaptació per ajudar els damnificats.

Passen els anys. No he trobat enregistraments dels fets de la Creu Roja a sa Pobla, fins la fotografia que avui vos oferim. Es feta el 8 de gener de 1922, al pati de Can Torres, del carrer Asalto. Hi figuren, entre d'altres, els germans Torres Gost, Gabriel, l'enginyer i Joan, el metge. Miquel Serra Siquier, el metge Duet, futur batle i que es casaria amb Francesca, una de les dues germanes Torres que són a la fotografia. Ni hi podia faltar don Rafel Sion, el menescal i futur batle, també. Hi ha Miquel Martorell Rotger, radiotelegrafista de Transradio Española de Barcelona, es va casar amb una senyoreta

catalana, els dels meus cursos de batxillerat recordam els seus fills, especialment n'Anita, Martorell Oller, naturalment. Després de més de quaranta anys, la vaig tornar a veure, al "fogueró de Gràcia", fou una alegria inesperada, Anita havia acudit a la crida poblera, la sang estira:

Seguesc amb la fotografia. Hi ha el senyor de Cas Borré. I Josep Pastor i Coll, el mestre, el mateix de la fotografia del Terruño, l'apotecari Jaume Bonnín "Barons", ell fundaria "La Peña Artística Ràpid Sport Club" i l'any 1924 inauguraria el camp de "Sa Fortalesa". Després, aquella primera societat generaria, per amistosa separació, dues societats de llarga vida, "La Peña Artística" i la "Unión Deportiva Poblense". L'any 1927, una comissió poblera, acompanyada de l'"Abanderado de la Cruz Roja Española", va anar a la capital del regne, per entregar un vestit de pagesa mallorquina a la reina Maria Victòria de Battenberg, i foren obsequiats amb un exquisit "lunch" en el palau del marquès de Cavalcanti, probablement, conegut a



través de parents barcelonins de dona Clotilde Oliva, l'esposa de l'apotecari Barons, que, a la vegada eren parents del general Prim. Dona Clotilde, tan social i tan injustament esmentada a certes cròniques que, certs lectors novells, ara, prenen com a referència absoluta.

Al costat de dona Clotilde hi apareix Catalina Pastor i Coll, tota una vida de magisteri, germana de Pep i Gabriel, que tampoc no hi és, en aquesta fotografia. A l'altra banda hi ha Maria Pericàs que, molts d'anys després impulsaria l'actual residència d'ancians, a la clínica del metge Duet. És fascinant, amb l'actual mirada, descobrir els subtils fils del destí. També hi reconesc Catalina Pastor Ballester, les germanes Torres, la senyora Goeta i Esperança Bennassar, que fou l'esposa de Pedro Ventayol, altre futur batle de la vila. I, amb un cert paternalisme meditatiu i bondadós, el metge Guillem Torres i Cladera, tanca la formació. Molta gent, més vella que jo, segur que hi identificarà moltes més cares. Jo he fet el que he pogut.

Si l'any 1908 havien beneït una bandera, no tenc ben clar, o si que li tenc, perquè pel juny de 1924, dia 19, el aleshores president del la Creu Roja local, Felip Serra, futur batle republicà, va fer beneir, a l'església parroquial, una nova bandera de la Comissió Local, i al capvespre, era la diada del Corpus, l'estrenaren a la processó amb l'acompanyament d'un grup uniformat de voluntaris de la Creu Roja poblera.

Entre altres activitats, meses petitòries i ajudes sanitàries i alimentàries, fins i tot, els de la Creu Roja local, organitzaren "corrides" de toros, benèfiques, al camp de sa Fortalesa, hi ha documents gràfics ben eloqüents.

Nadal, pau a la terra, recordaré que la "Creu Roja Internacional" ha rebut tres premis Nobel de la Pau, al llarg de la seva altruista existència. Pau: Bones festes ara que és blanc l'aire de Nadal. Ah! la millor anècdota de la "Creu Roja" a sa Pobla, crec que sols jo la sé. La contaré l'any que ve, si vos estimau i anau a Matines. Molts d'anys.

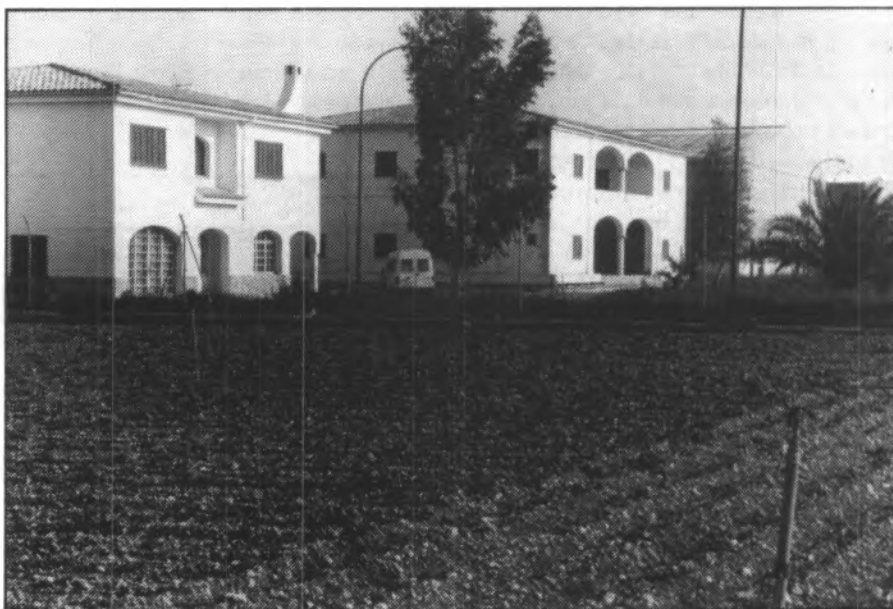
Alexandre Ballester

BENVINGUT MR. AMERICAN EAGLE?

Els rumors sobre la possible instal·lació d'una empresa americana a Sa Pobla ha aixecat m'es d'un comentari d'incrèdilitat al poble. Tot i així n'hi ha que ho donaven per fet. I a l'estanc ja s'assegurava que a Sa Pobla vendria una empresa americana a fer ales d'avió. Era tot un embolic motivat per la sorpresa i per un gir de la traducció del nom de l'empresa, on això d'Aguila americana segurament va fer somiar amb ales d'avió a algú.

D'on surten els rumors?

Totes les notícies sobre les possibles inversions a Sa Pobla provenien de la Conselleria d'Indústria. El responsable de Foment Industrial, Miquel Angel Borràs, havia entaulat conversacions amb els representants d'una empresa americana que està estudiant ubicar una delegació a Europa. Aquests representants, dos austríacs, el passat mes de setembre visitaren les naus de la CAP, ara propietat de Semilla S.A. Més endavant venen altres representants dels americans i visiten la nau acompanyats pel regidor d'Urbanisme, Rafel Munar. Demanen la qualificació urbanística de la zona, que es solucionin els problemes de clavegueram i sanejament d'aquesta àrea. Després



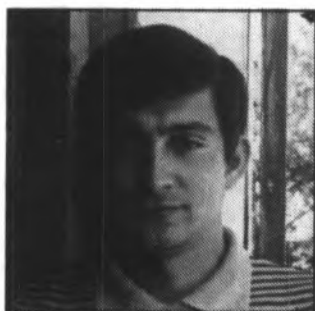
demanen informació sobre els decrets de subvencions del Govern Balear, que aquest ofereix per a la instal·lació de maquinària; i ja tenim la filtració a la premsa que ha causat un cert revol enmig de tanta crisi.

Són especuladors?

El batle de Sa Pobla es cura en salut i assegura que la cosa està més que verda. Que les expectatives són llunyanes i que l'assumpte no hauria d'haver trascendit als mitjans de comunicació. Però així i tot no descarta la darrera possibilitat i no creu que es tracti d'una operació

d'especulació. En cas que els americans no tinguin problemes per al transport, o les matèries primes necessàries per posar en marxa la seva indústria, per què no?. Si la inversió de dos mil cinc cents milions de pessetes es presentàs, l'ajuntament de Sa Pobla ho rebria de molt bon grat. De moment, els americans han aterrat a Sa Pobla, i han complert les exigències de la Conselleria d'Indústria: enviar els papers a temps i constituir una societat per a invertir a l'Estat Espanyol. La resta el temps ho dirà.

X. Sastre



In Memoriam
JAUME SERRRA I CRESPI

4.12.44 - 1.11.93

*Jaume, mentre
visquem els qui
t'estimàrem, viuràs
entre nosaltres.*

L'ASMA BRONQUIAL

per Joan Figuerola.



L'asma és la malaltia crònica més freqüent de la infància. Afecta a un 10% de la població pediàtrica i les seves manifestacions ja apareixen durant les primeres etapes de la vida. Hi ha una tendència a disfressar la malaltia utilitzant per anomenar-la altres paraules, les més conegudes són bronquitis asmàtica, bronquitis espàstica, bronquitis dispneitzant, per tant molt sovint és infradiagnosticada i com a conseqüència infratractada.

Definir-la no és fàcil i de la definició del darrer consens internacional sobre la malaltia en feim aquesta aproximació: l'asma és una malaltia inflamatòria crònica de les vies aèries, les manifestacions de la qual s'associen a un grau variable d'obstrucció bronquial que sovint és reversible espontàniament o després del tractament.

La importància radica en que per la seva pròpia naturalesa pot, sinó és ben orientada, afectar la qualitat de vida del nin, de la seva

família i del futur adult, i en alguns casos, principalment quan hi ha un mal seguiment del tractament, l'evolució pot esser fatal.

L'asma es pot manifestar com una tos irritativa, dificultat respiratòria, respiració ràpida i superficial i xiulets a nivell del tòrax. Aquestes manifestacions varien en freqüència i intensitat des de situacions que passen practicament inadvertides a d'altres d'extrema gravetat.

Els factors desencadenants més importants es poden agrupar en al·lèrgics i no al·lèrgics. Dels primers destaquem els àcars de la pols, epitel·lis d'animals (ca, moix, cavall, hamster...) , pol·lens de gramínies (blat, civada, ordi, gram...) , olivera i parietaria (morella roquera). Dels no al·lèrgics les infeccions de vies aèries superiors i inferiors, l'exercici, canvis climàtics, irritants (fum del tabac, pol·lució ambiental, perfums...) i emocions.

A causa de l'extrema variabilitat en el temps de la síndrome asma, i de l'absoluta necessitat de que l'asmàtic participi del seu guariment, és indispensable que el metge compartesqui els seus coneixements amb l'asmàtic. L'asma canvia d'un any a un altre, d'una setmana a l'altra, d'un dia a l'altre. Per la qual cosa, com un metge pot amb una consulta preveure tot el que passarà durant les setmanes o els mesos que vénen. Resulta quasi impossible seguir pas a pas l'evolució d'una asma, per tant entre les consultes l'asmàtic haurà de modificar, ell mateix i segons les necessitats el tractament, naturalment essent fidel a les indicacions ja assenyalades pel seu metge.

Per tant, un dels pilars fonamentals del tractament serà l'educació, els altres, el control del medi i la medicació.

CRISTALERIA **SERRA**

ESPEJOS - MURALES - MAMPARAS DE BAÑO
INSTALACIONES DE VIDRIO EN GENERAL
Y CARPINTERIA DE ALUMINIO

C/. Fray Junípero Serra, 67 - Tel. 54 02 89
07420 SA POBLA (Mallorca)

JPm **INSTALACIONES SANITARIAS** **Juan Pascual Massanet**

fontaneria, calefacció, gas, instal. autoritzat
per la Conselleria d'Indústria

C/. General Marzo, 7
Tel. 54 23 79

07420 SA POBLA (Mallorca)

TALLER DE REPARACIONES EN GENERAL

GABRIEL BARCELO

Gabriel Barceló Serra
D. N. L 78.184.752-R

C/. Santa Catalina Thomàs, 89
Tel. 54 23 63

07420 SA POBLA (Mallorca)

PICSA

Distribuidor Oficial de:

AGUA FONT DEL PI

Distribuidor Exclusivo de:

**VINO ANTAÑO (BRIK) - VINO PUENTE VIEJO
VINO CHIQUITO**

Distribuidor de:

KAS, PEPSI, 7 UP, GREIP, LECHE PALMA CREM

CTRA. MURO, S/N. - TEL. 54 03 44 - FAX. 54 20 16

SA POBLA

Dra. MAGDALENA BENNÀSSAR MOJER
TOCOLOGIA - GINECOLOGIA

dilluns i dijous
de 9,30 a 13,30

dimarts i divendres
de 15,30 a 19

CLINICA PLANAS, S. A.
C/ Menorca, 3
Tels. 73 03 45 / 46 - 73 88 43 / 44
07011 - PALMA

C/ Fadrins, 28, 1r.
Tel. 86 20 92
07420 - SA POBLA

SEGUROS FERRA

Pl. Constitución, 7

07420 SA POBLA (Mallorca)



EQUIP CONSULTOR INFORMÀTIC (SA POBLA) **(ORDINADORS, FORMACIÓ, SERVEI TECNIC)**

SA PLAÇA, 16 - TEL. 86 24 45 - 07420 - SA POBLA

**Els mateixos preus que a Palma,
la mateixa qualitat,
les mateixes prestacions,
L'UNICA DIFERÈNCIA:
SOM A SA POBLA,
a SA PLAÇA**

**12 MESOS DE GARANTIA
A TOTS ELS COMPONENTS I
INSTAL·LACIÓ INCLOSA
(PREUS SENSE IVA)**

AQUESTS SÓN ELS NOSTRES PREUS:

386 SX- 33	386 DX-40
2 MB. RAM	4 MB. RAM
H.D. 130 MB	HD. 130 MB

124.900 ptes. 144.900 ptes.

486 DX-33	486 DX-50
4 MB. RAM	4MB. RAM
H.D. 170 MB	H.D. 170 MB

195.950 ptes. 215.900 ptes.

Tots els models amb:
1 FD de 3 1/2 HD - MONITOR COLOR SVGA
MS-DOS 6.0

**SI VENS AMB AQUEST ANUNCI, A LA COMPRA DE L'ORDINADOR,
ET REGALAM EL RATOLÍ I EL SOPORT**

NOTICIES MUSICALS

Enguany, la III Fira de Tardor ens ha sorprès amb la programació dels primers concerts de Tardor i altres activitats musicals que rompen la sequera d'actes culturals del nostre poble.

Per iniciativa d'un grup de joves de sa Pobra i de la Fundació ACA que dirigeix Antoni Caimari, L'Ajuntament ha organitzat amb bon encert, aquest concerts de Tardor.

L'emplaçament que s'ha triat per fer aquests concert ens sembla molt encertat.

Diumenge 21 als CAVALLETS, en Josep Sbert ens delità amb un concert de guitarra clàssica.

Divendres 26 al marc tan nostre de l'ermita de Crestax, en Xavier Carbonell oferí un concert de

clavicèmbal que fou força concorregut. Aquest escenari de Crestatx creim que es totalment adient per fer-hi manifestacions culturals de tota mena.

Dia 30 dimarts a la seu de la Fundació ACA de Búger, concert de piano per Xavier Prohens.

Tots els concerts resultaren un èxit d'assistència i interpretació.

Seguint amb les actuacions musicals del programa de la Fira, dissabte dia 20, la Coral polifònica de sa Pobra seguint amb la seva marxa ascendent de consolidació i bon gust va oferir un concert a l'església parroquial.

Disabte dia 27, el col·lectiu d'artistes lírics va presentar, també a l'església, una mostra de cant titulada "Antologia de la Zarzuela".

Finalment, i com a novetat agradable que celebrem amb entusiasme, la nostra Banda Municipal va oferir un concert dins l'església, dia 28 diumenge, dia de sa Fira.

Ens alegrem que el nostre poble doni aquestes proves de sensibilitat, sobretot avui que tanta falta fa.



FES PUJAR L'ART AL CEL!

El Museu d'Art Contemporani de Mallorca vol organitzar una mostra d'estels artístics durant el proper any 1994.

Hem pensat aquesta mostra perquè els diferents artistes plàstics puguin desenvolupar la seva fantasia creativa aplicant-la a diferents ginyes voladors i estels.

La iniciativa parteix de l'escultor Antoni Caimari Caldés i del club "Amics del Vent" de sa Pobra que des fa un any dóna a conèixer les immenses possibilitats lúdiques i creatives del món dels estels.

Volem omplir el cel d'art. Volem mostrar al Museu les realitzacions de la fantasia i el color, i després fer-les volar, fràgils i fugisseres, com la inspiració que les creà.

Per això necessitam la teva col·laboració. Els artistes aportaran la seva creativitat i el club "Amics del Vent" les pautes perquè el vostre artefacte pugui volar. Si estàs interessat a participar-hi pots fer la pre-inscripció a l'Oficina de la Joventut de sa Pobra o telefonant qualsevol dia de 14 a 15 al núm 540881.

EXPOSICIONS DE LA TERCERA FIRA DE TARDOR

Dins els actes culturals que s'organitzaren amb motiu de la Tercera Fira de Tardor, el passat dia 19 s'inaugurà al soterrani del casal de cultura Els Cavallets una exposició de ceràmica de **Margalida Escalas** que presentà una mostra força interessant de la seva obra. El divendres 26 s'inaugurà també una exposició de **Mobles Antics Mallorquins** restaurats amb molta cura per l'artesà pobler Antoni de Arriba, mostra aquesta que ha tingut molt de ressò. El mateix divendres el nostre amic i col.laborador **Sebastià Siquier i Ramis** a la biblioteca de la Fundació LA CAIXA presentà la seva darrera obra pictòrica que tingué una acollida bon entusiasta, sense que hi faltés la consabuda pomada que fou engolida amb avidesa per tots els assistents. El dissabte dia 27 a la planta baixa de Els Cavallets s'inaugurà una **exposició de brodats**



organitzada per l'Escola d'Adults, hem de ressenyar que aquesta exposició fou visitada pel Molt Honorable President Gabriel Canyelles que s'hi interessà vivament. També el mateix dissabte quedà inaugurada la mostra de les obres que de la **XVII Trobada de Pintors** a la Sala d'Exposicions SA Nostra, aquesta mostra compta amb un total de 103 obres que poden ser contemplades fins el proper dia 17 de desembre.

NILS BURWITZ AL MUSEU D'ART CONTEMPORANI



Fins al 31 de desembre es pot visitar l'exposició que l'artista alemany i vell conegut de tots els poblers, Nils Burwitz, presenta al Museu.

Es tracta d'un conjunt d'obres que segueixen un mateix fil conductor: els bancals de Valldemossa vists pels ulls de l'artista en diferents moments i amb diferents estats d'ànim i, sobretot, els pensaments que l'autor dedica a la seva dona Marina, expressats al marge de les aquarel·les. Podem seguir cronològicament les obres i l'evolució de la pintura de Nils mitjançant una trentena d'obres de bellíssima factura, la majoria mai vistes abans a Mallorca i que molt difícilment es tornaran a veure juntes. Absolutament recomanable. No us la perdeu!

DIVENDRES 17, SUBHASTA DE LES OBRES DE LA XVII TROBADA DE PINTORS

El proper divendres dia 17, a la Sala Crysallis se celebrarà el tradicional sopar i la subhasta de les obres que els pintors participants a la XVII Trobada cediren al Patronat del Museu. Enguany se subhastaran més d'un centenar d'obres entre teles, aquarel·les, escultures, gravats i ceràmiques. Com sempre, els diners recaptats es destinaran a comprar obra per al fons del Museu i endemés enguany, per finançar activitats dels Tallers que es programen pel 94.

Podeu retirar els vostres tiquets pel sopar al Bar Vaumar.



MON ONCLE

Joan Company

Així es titula l'obra mestra de Jacques Tati, un film que ens conta la vida d'una petita ciutat francesa on els protagonistes són un oncle una mica tronat i el seu nebot, la visió d'aquesta pel·lícula va ser per a mi tot un viatge a la meva infantesa, jo també vaig tenir un oncle que en molts d'aspectes fou per a mi com l'oncle Hulot, sols que el meu oncle enlloc de en velosolex anava amb 600, i la jovialitat completa de l'oncle francès en el meu cas apareixia una mica atemperada per la serietat que sempre comporta la sotana d'un capellà; però per a mi la sotana i la parafernàlia eclesial eren quelcom ordinari i familiar i la inocència infantil no hi deixava veure més enllà.

Sé molt bé que la comparació amb l'oncle una mica tronat de Tati molt poc a veure té amb la imatge i la realitat del meu, però el seu bon caràcter i la seva extrema jovialitat -que sobre tot es manifestava quan ell i jo anàvem d'aquí per allà, que era quasi sempre que jo no tenia escola i ell estava lliure de les seves

obligacions-, em fan venir sempre al cap la comparació. Sempre recordaré que durant una bona temporada venia a casa un jubilat que per matar el temps venia a visitar-lo cada dia i era d'aquells que no se n'anaven mai, l'oncle es queixava del temps que li feia perdre, jo que ja llavors als meus deu o onze anys era molt contrariós i xerrador, li vaig reprobar la seva actitud; quan el jubilat vingué i s'assequé al seu despatx, al cap d'uns minuts, l'oncle s'alçà, em cridà i digué al bon home: "Ara me n'he d'anar, vos quedau: aquí teniu el meu nebot que, encara que és molt jove, tot el que m'hagueu de dir a mi, li deieu a ell, i escoltau-lo com m'escolteu a mi", dit això se n'anà i vaig quedar sol amb el jubilat més d'una hora fins que se va donar per acabada la visita.

El meu oncle va ser un capellà tradicional fruit de les fornades del seminari d'aquells anys, per a ell no hi havia res més important que l'Església i quan del Vaticà II bufaren els nous vents de l'"aggiornamento" comprengué la necessitat del canvi. El meu oncle

va ésser un capellà de poble, tot i que sempre defugia les controvèrsies, sempre tingué i m'inculcà un gran respecte per la lectura i l'estudi. Ell em va ensenyar l'importància de la formalitat, el respecte a la paraula donada ("un home sense paraula no és res") i el sentit de la puntualitat ("les deu són les deu, no les deu i cinc"). Però sobre tot d'ell vaig aprendre a tenir un profund respecte per la veritat i la justícia ("amicus Plato sed magis amica veritas" era una de les seves llatínades més repetides), i una gran estimació a les tradicions i sobre tot a la nostra llengua catalana.

Mai havia cedit a la temptació d'escriure sobre el meu oncle, m'ho impedia el rubor que suposa parlar d'un mateix o dels parents pròxims, però quan vaig veure que el passat dia 21 de novembre el meu oncle apareixia, encara que només fos de passada, a un article de'n Miquel Segura he cregut que tenia el deure de rendir a la seva memòria aquest meu petit homenatge. Diu en Miquel Segura: "Hi ha oncles capellans que deixen un home tocat de per vida", en Miquel Segura ho digué per ofendre, però ni això aconseguí car jo estic molt orgullós d'haver estat "tocat" pel meu oncle capellà, i sols lamento que una mort sobtada i primerenca se l'endugués quant jo just tenia vint anys.

Sport Sapobla

MATERIAL I PRENDES ESPORTIVES

C/ Major, 42
Tel. 54 04 89

SA POBLA (Mallorca)

COMERCIAL AGROQUIMICA BALEAR, S.A.

Distribuidor de los Productos Fitosanitarios y Zoonosanitarios Bayer



Tel. 54 02 77
FAX: 54 08 80



molts d'anys

*Gràcies a tots els amics i clients per la seva
visita a l'stand de la plaça amb motiu
de la III Fira de Tardor*

joieria i rellotgeria



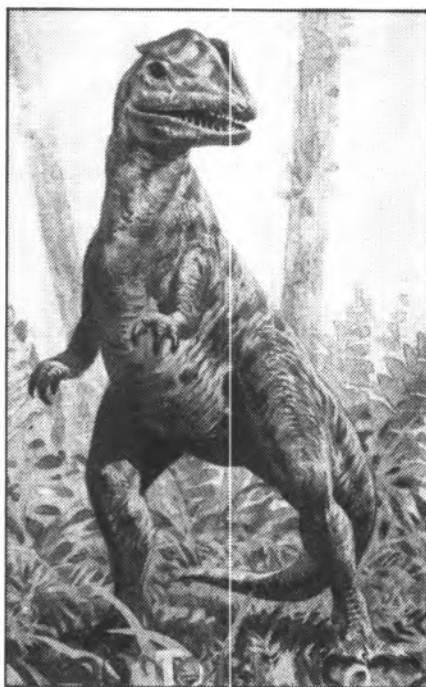
som més barats perquè som fabricants

c/ Ramon Llull, 42 - telèfon 54 19 65 sa Pobla

ELS MEUS ANIMALS FAMILIARS

No vull que penseu que no m'agraden els animals, perquè de fet m'agraden. Sent una certa afinitat amb el ca adormit a l'amor de la llar i amb el miol nocturn dels moixos sobre les teulades, excepte quan no em deixen dormir, és clar. Sobretot m'encanta veure tota classe de bèsties als documentals del National Geographic, perquè és molt més asèptic, més segur i més barat contemplar les evolucions d'un tigre de Bengala, o un orangutan, que haver-se d'embarcar per anar a veure'ls a ca seva. Mirau si m'agraden els animals que fins i tot són amic dels cans dels meus veïnats.

Una vegada establert que sóc "animaler", he de confessar que els meus problemes començaren fa un parell d'anys amb els "animals d'importació" i, concretament, amb les tortugues. Uns animalets als qui mai havia prestat massa atenció. Discretes allà on sigui, silencioses i vegetarianes, eren el meu ideal d'animal domèstic que es conformava amb una fulla de col de tant en tant i, a més, a l'hora de la visita dels amiguets del meu fill, sempre els podia enviar a cercar la tortuga mentre jo seguia llegint el diari, i no torbar la placidesa de la meua digestió. Però vet aquí que arribaren les tortugues "ninja", i la meua escala de valors es va esbucar; ja no podia anar al cinema, veure la televisió o llegir el diari sense que em sortissin les maleïdes tortugues... He de confessar que en vaig quedar tant ple que m'en vaig oblidar completament de la nostra, mai més l'hi vaig tornar donar cap fulla de col, i la pobra se'n va anar a fer les amèriques i no l'he tornada veure.



"A veure si l'any que ve s'acaba la història dels saures i tornen a les coses clàssiques: en Búfal Guillem, el Cavall Boig i el Toro Assegut. Al menys aquests sempre es quedaven per Texas i no els arribàvem a trobar fins i tot dins la sopa."

Ara que la pesta de les tortugues ja s'havia acabat i les migdiades tornaven ésser tranquil·les, han arribat els saures.

Ahir mateix m'enviaren a comprar queviures i, pot ser no ho creureu, però vaig tornar a casa amb les mans buides perquè la porta de la botiga de sempre estava guardada per un "tiranosaure" - que a demés de ser molt lleig és un monstre de dretes-. Els "danones" els vigilava un "brontosaure" molt mal carat, i el color i el preu del entrecots feia pensar que també es tractava de selecte turnedó de dinosaure.

Mirau si és gros això dels monstres que ja no es conformen només amb "Els Picapedra", ara ja surten als "Telenotícies", grunyen per la ràdio a totes hores i si no hi posam remei n'arribarem a trobar qualcun als propers plenaries de l'Ajuntament exigint el seu dret a votar.

Confidencialment, jo crec que la culpa la tenen, com sempre, els americans. ¿Recordau que fa un parell d'anys aconseguiren infestar la mar de taurons? Amb el "Tiburón", m'amargaren tot l'estiu; a mi i a molta més gent que no gosàvem entrar a la mar més amunt que els turmells. I per si no n'hi havia prou, després feren "Tiburón II" i "Tiburón 3". Al cap de tota la sèrie ni havia qualcun que ni dins la banyera de ca seva es volia posar en remull. ¿És que aquests americans no ens deixaran mai tranquils? A veure si l'any que ve s'acaba la història dels saures i tornen a les coses clàssiques: en Búfal Guillem, el Cavall Boig i el Toro Assegut. Al menys aquests sempre es quedaven per Texas i no els arribàvem a trobar fins i tot dins la sopa.

J.P.



“Novel·la d'escacs”

Joan Gelabert

La vida possiblement és com una partida d'escacs. Hi ha unes regles de joc, hi ha unes peces amb què cal jugar, hi ha un temps per fer-ho, hi ha un contrincant i també hi ha un final. Podeu guanyar, podeu perdre o podeu fer taules. L'únic que no hi intervé, en el joc d'escacs, és l'atzar. Però la vida també és com una novel·la, i llavors sí, llavors l'atzar entre en joc i pot fer que, en un viatge en vaixell de Nova York a Buenos Aires, el campió del món d'escacs s'enfronti a un home que fa més de vint anys que no juga a aquest joc,

encara que la vida, que és una lluita constant, l'ha obligat a jugar amb ell mateix i, per tant, en contra d'ell mateix. Per això, no sembla que pugui guanyar.

Un tauler d'escacs és com un mirall en què es reflecteix la manera de ser dels dos jugadors. Un serà més cerebral, l'altre més apassionat, un més tranquil i l'altre més nerviós. Aquesta projecció exterioritza subtilment el caràcter d'un home, i un home, com tothom sap, és essencialment el seu passat. I de fet aquí s'enfronten dues naturaleses diferents. El campió del món és un home de poca classe, inculte, fins i tot groller, però té el talent de saber jugar excel·lentment als escacs i, econòmicament, en sap treure un bon profit. És un triomfador. Sembla, doncs, que guanyarà.

El seu adversari, en canvi, és un home culte: precisament aquest fet, el seu gran amor als llibres, fa que atzarosament pugui robar, mentre els nazis el tenen tancat tot soldurant mesos i mesos en una habitació, un llibre al seu guardià. I a fi d'enfortir el

seu esperit, a fi de rompre el seu aïllament i a fi de no caure en la bogeria, comença a jugar als escacs. Com que no pot jugar amb ningú i com que tampoc no té tauler ni peces, no té més remei que jugar contra ell mateix. És una lluita espiritual: l'esperit lluita amb ell mateix per poder guanyar els nazis. Ara, però, un cop exiliat, s'enfronta amb un home de carn i ossos, que a més és un campió. Qui de tots dos guanyarà?

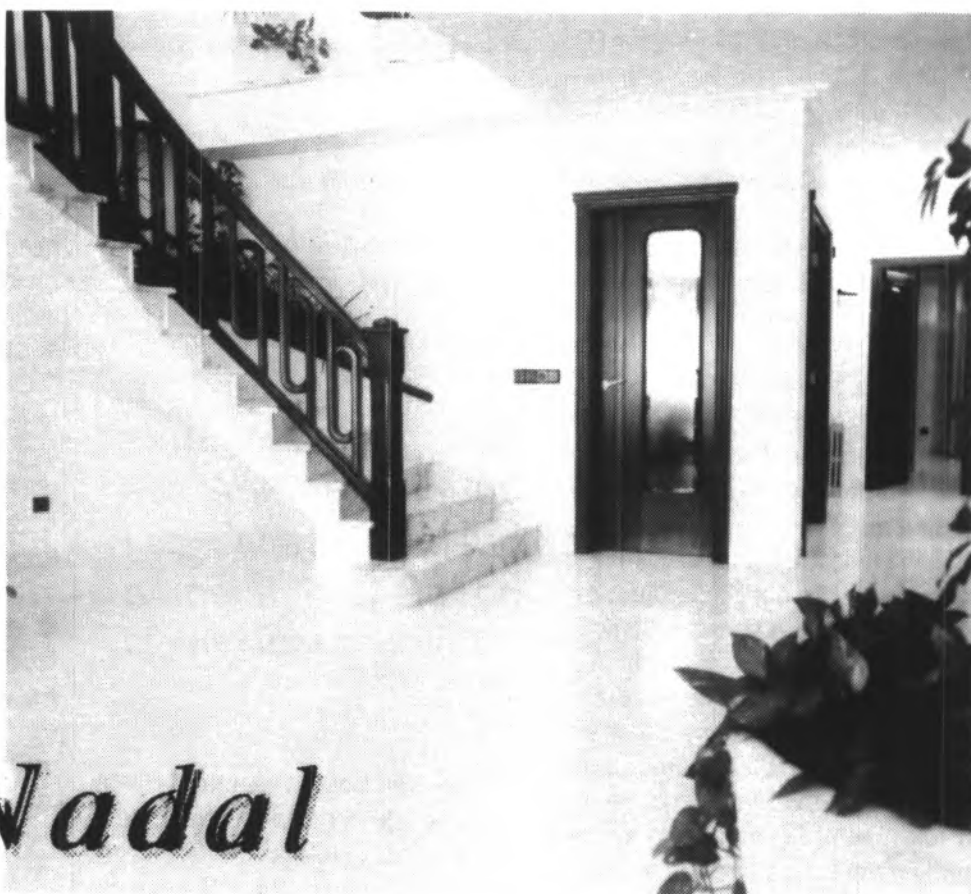
Qui guanyarà serà a la vegada derrotat pel passat. I qui serà aquest: ell o el campió? Per saber-ho cal llegir les 103 pàgines de la novel·la d'Stefan Zweig, “Novel·la d'escacs”, que publica Edicions dels Quaderns Crema. El mateix Zweig, incapaç de seguir suportant els horrors bestials dels nazis, es va suïcidar. Perquè la vida és qualche cosa més que una partida d'escacs.

Ara ens hem assegut a la taula, ara hem col·locat lentament les peces sobre el tauler, ara hem posat el rellotge en marxa i, ara, hem fet la nostra jugada. Doncs bé, ara, lector, us toca jugar a vós.

Martorell
Fusteria

TALLER Y OFICINAS: San Francisco, 73
Tel. (971) 54 09 43
Fax: (971) 86 21 61

07420 SA POBLA (Mallorca)



Bon Nadal

Guanyador de la 70a. Jean Bouin (1993)

MARTÍ MIR I RAMON

REVISTA: Que se sent quan es guanya una cursa tan important com la Jean Bouin?

MARTÍ: Em vaig sentir molt bé ja que és una carrera on participen molts corredors de totes les regions d'Espanya i al mateix temps està considerada una de les més importants a nivell nacional.

R: Quan et sentires guanyador?

M: Sincerament, no em vaig sentir guanyador fins que vaig traspasar la línia d'arribada ja que és una cursa molt dura i en qualsevol moment les forces poden mancar.

R: Quants de participants hi havia a la cursa?

M: Aproximadament uns 350 participants.

R: Quants de poblers participaren a les curses?

M: En Joan Andreu Serra i Alaminos que va participar a la categoria Junior i quedà classificat en 30è lloc i na Maria Magdalena Pons que va participar a la categoria aleví i va quedar en 41 lloc.

R: Quantes vegades has participat en aquesta cursa?

M: Tres vegades. La primera vegada em vaig classificar en 5è lloc, la 2a en 7è i la 3a he estat el primer classificat.

R: Penses tornar a participar en aquesta cursa?

M: Personalment m'agradaria molt, no obstant el qui té la darrera paraula és l'entrenador.

R: Quin temps fa que practiques l'atletisme?

M: Enguany es complirà la tercera tempotrada.

R: Recordes la teva primera cursa?

M: Sí. Va ser a sa Pobla i vaig quedar el 5è classificat.

R: Quina ha estat la millor i la pitjor cursa?

M: La millor va ser quan vaig batre el record balear dels 1000 metres obstacles i la pitjor va ser el Campionat Balear de Cross del primer any infantil.

R: Et consideres un bon corredor?

M: Fins que un atleta no es troba dins l'èlit, no es pot considerar un bon corredor. Crec que encara em falta molt per aprendre.

R: És difícil obrir-se camí dins

l'atletisme?

M: És difícil obrir-se camí dins qualsevol esport però dins l'atletisme ho és molt més ja que és un esport individual i molt sacrificat.

R: Creus que un atleta que viu en un poble petit pot arribar a l'èlit?

M: Crec que el factor de poble de residència no influeix molt; aquí l'important és sacrificar-te i tenir les ganes de superar-te.

R: De quina manera l'entrenador influeix sobre l'atleta?

M: Influeix en tot.

R: Quantes hores entrenes setmanalment?

M: Unes deu hores.

R: Com veus el teu futur dins el món de l'atletisme?

M: De moment el veig bé però encara queda molt de camí per arribar a ser algú dins aquesta disciplina.

R: Com veus l'atletisme dins el nostre poble?

M: No massa bé a causa que la gent es cansa de practicar-lo, els entrenaments es fan en unes instal·lacions no gaire aptes per l'esport i altres circumstàncies fan que la gent deixi aquest esport.

R: I a nivell balear?

M: Som un grup bastant nombrós d'atletes que darrerament ho estam fent molt bé.

R: A quins corredors admires?

M: A nivell nacional José Manuel Abascal, José Luis González i Fermín Cacho. I a nivell internacional Sebastian Coe i Nourredime Marcelli.

R: Què recomanaries als joves atletes que es troben en aquest món?

M: Que siguin constants, que no es desmoralitzin i si volen seguir aquest esport de manera seriosa, que trobin una persona que els pugui dirigir i aconsellar.

R: Voldries dir alguna cosa més?

M: Donar les gràcies especialment als meus pares i a l'entrenador pel seu suport i ajuda; també a tots els familiars i amics, sobretot al meu company de fatigues, en Joan Andreu Serra, que sempre m'animen i a vosaltres per aquesta atenció cap a mi.



MARTÍ MIR I RAMON

Edat: 14 anys

Estudiant de Formació Professional

Club: Colònia Pollença

Entrenador: Joan Comes i Reus

Millors resultats:

- Campió de Balears de cross.
- Campió de Balears a la prova dels 3000 metres lliços a pista lliure.
- Record de Balears dels 1000 metres obstacles.
- Guanyador del Meeting Rafel Coll i de la cursa Jean Bouin de Barcelona.

PLUSMARQUISTA MUNDIAL, CAMPIÓ OLÍMPIC, CAMPIÓ DEL MÓN I PREMI PRÍncep D'ASTÚRIES

JAVIER SOTOMAYOR VISITA SA POBLA



El divendres dia 3 va visitar Sa Pobra el plusmarquista mundial de salt d'altura, Javier Sotomayor. L'actual millor atleta en salt d'altura, va néixer a Cuba i per dues vegades consecutives va batre el rècord mundial de salt d'altura a la ciutat espanyola de Salamanca. També a les passades olimpíades de Barcelona Javier Sotomayor va establir un nou rècord olímpic i com a premi a totes aquestes marques se li va concedir el Premi Príncep d'Astúries.

Javier Sotomayor fa uns dos metres d'alçada, que li permet afrontar amb més garanties l'altura del llistó a l'hora de saltar. Fa la impressió d'esser una persona calmada i tranquil·la amb un gran poder de concentració. Sotomayor va venir a Sa Pobra acompanyat del seu entrenador i va concedir una entrevista a aquesta revista.

En relació als sentiments de l'atleta en esser Premi Príncep d'Astúries, Sotomayor ens va explicar que "Fou una gran alegria per a mi. No confiava mai d'esser

mereixedor d'un premi tan important com és el Príncep d'Astúries i la veritat és que com a atleta em sent molt orgullós que se'l m'hagi concedit a mi".

- Sentires el mateix guanyant el premi Príncep d'Astúries que establint el rècord del món en 2,45 metres?.

- Són dos sentiments totalment diferents. Per arribar a saltar 2,45 metres, t'has d'entrenar dur durant molts d'anys i has de participar amb moltes de competicions. El premi que he tengut la sort de guanyar, el Príncep d'Astúries, ha vengut de sorpresa i em sent molt orgullós. Entenc que els distints títols que he guanyat han contribuït en que pensassen amb mi i me'l concedissen, però els sentiments són totalment diferents.

Algú havia comentat abans de mantenir la roda de premsa que evitassen fer-li preguntes de caire polític. De totes formes Javier Sotomayor no es va amagar de comentar que es trobava molt bé al

seu país, Cuba, i que seguiria lluitant dins de l'atletisme per aconseguir més títols i marques importants per al seu país. Ens quedava poc temps per continuar l'entrevista i llançarem la darrera pregunta. Com descobriren que Javier Sotomayor podria arribar lluny dins de l'especialitat de salt d'altura?.

- A mi sempre, de petit, m'ha agradat l'atletisme i qualcú va endevinar que allò que millor podia desenvolupar era el salt d'altura i la meua disciplina esportiva dins l'atletisme sempre ha estat el salt d'altura. Crec que aquesta és l'única raó.

Cal destacar que Javier Sotomayor quant firma un autògraf, acaba sempre el mateix escrivint: Cuba. 2,45. Amb aquestes lletres i números recorda els del seu país i la seva marca mundial. A l'horabaixa, no sense retard, Javier Sotomayor fa fer una exhibició al Pavelló del Polisportiu.

JAUME TRIAY

SUPERMERCAT - CARNISSERIA
Miquel Serra
 Plaça Constitució, 6 - Tel. 54 02 45 - SA POBLA

*Més de 25 anys
 al seu servei*

Unico

FUSTERIA
Juan Socies

Lluna 154 Tel. 54 05 46 SA POBLA (Mallorca)

VOLEIBOL

(Pere Soler)

Aquesta temporada el Sa Pobla-Volei Club ha inscrit tres equips en competició: un infantil femení que entrena en Pere Soler; un cadet femení entrenat per en Miquel Angel Bennassar i un senior masculí que milita a Tercera Divisió i que entrenen en Joan Comas i en Miquel A. Bennassar.

Els dos equips femenins ja han començat la competició amb resultats molt diferents. L'equip infantil començà guanyant per 2-3 a la pista de La Salle-Pont d'Inca; després perdé 0-

3 contra el Bunyola, i el passat cap de setmana guanyà 0-3 al camp del Rafal "A", per tant bon inici de temporada amb dues victòries i una derrota que el situen al tercer lloc de la classificació.

L'equip cadet és l'altra cara de la moneda, ja que els dos partits que ha disputat en front del Pare Pou d'Algaida i del Palma V.C. els ha perdut per un ajustat 3-2 (15-13 en el set decisiu).

L'equip senior de tercera divisió jugarà el primer partit de lliga en front del Pollença i el segon a la pista del Costa de Calvià. D'això us



informarem al proper número de la nostra revista.

EL POBLENSE MANTÉ LA LÍNIA



L'equip de tercera divisió, el Poblense, està mantenint una línia de regularitat bastant bona, malgrat l'empat que es va registrar el passat dia 8 de desembre, dia en què el Constància va aconseguir un empat en el camp del Polisportiu Municipal. Un gol d'Izquierdo al primer minut de joc, fou contrarestat pel conjunt d'Inca quan el temps reglamentari s'havia esgotat. Pot ser que el joc de contenció dels poblers fos un dels culpables que el Poblense tan sols pogués sumar un punt, però malgrat tot això, l'equip que entrena en Nico López mantén una classificació bastant bona a la general.

Pel que fa al futbol base, cal destacar que els més petits, els Pre-benjamins varen començar fa poques setmanes la lliga. Eren els únics que encara no havien iniciat la competició oficial. Després de dos partits jugats, els pre-benjamins encara no han sabut quin gust té la victòria. El primer partit perderen a Alcúdia per dos gols a un i en el segon feren el mateix per 2-4 davant el Beat Ramon Llull d'Inca.

Esperem que en partits successius aquestes futures figures del futbol pobler tinguin més sort i sumin victòries.

EL CASA MISS, SEGUEIX "LEADER" IMBATUT

El Casa Miss Jotul, representant pobler dins de la 2ª Regional segueix el seu caminar cap a aconseguir el primer lloc del campionat. Encara no ha conegut la derrota i malgrat l'empat a un gol davant l'equip de cas Concos, l'equip que entrena en Jaume Pons segueix en el primer lloc de la classificació general.

Jaume Triay

BÀSQUET

Començarem dient que l'equip femení obtingué els dos primers punts, esperam que això sigui el principi per tots desitjada. També podríem dir el mateix de l'equip mini-masculí ja que obtingué, gràcies a un empat, el seu primer punt. Sabem que estan lluitant amb força per tirar cap endavant. Coratge!

Les coses van d'allò millor a l'equip infantil masculí dins el grup A ja que dels 12 punts possibles n'han sumat 11. Hem de dir que tots estam molt satisfets pel segon lloc que ocupa l'equip. L'equip cadet grup A després de la setena jornada, el balanç és positiu per quant du quatre partits guanyats i tres de perduts.

En el juvenil, integrat en el grup B-2, la cosa està igualada ja que a la 10a jornada han sumat 5 victòries i 5 derrotes; amb una empenta més podrien millorar la seva classificació. I per acabar hem de dir que si a la III divisió autonòmica les primeres jornades no foren bones, sí ho foren les darreres quatre; la cosa ha millorat ja que dels 8 punts jugats n'han sumat 4.

**PREUS PAGATS AL PAGÈS CORRESPONENTS AL
DIA 6 DE DESEMBRE**

Patata nova	35 ptes./kg.
MONGETES:	
* Mongetí	150 ptes./kg.
* Valenciana vella	35 ptes./kg.
* Pintades noves	100 ptes./kg.
* Careta	125 ptes./kg.
Cebes	40 ptes./kg.
Carxofes	100 ptes./kg.
Cacauets	175 ptes./kg.
Espinacs	25 ptes./manat
Porros	25 ptes./manat
Col-i-flor	650 ptes./dotzena
TARONJA:	
* Clementina	60 ptes./kg.
* Nules	60 ptes./kg.
* Navelina	35 ptes./kg.
Llimones	70 ptes./kg.
TOMÀTIGA:	
* Primera	70 ptes./kg.
* Segona	35 ptes./kg.
* Ramellet	180 ptes./kg.
* Ramellet filades	200 ptes./kg.
Enciam	500 ptes./dotzena
Escarola	600 ptes./dotzena
Ravenets	25 ptes./manat
Raves	30 ptes./unitat
Api	25 ptes./manat
Pèsols de bajocada	220 ptes./kg.
Pastanaga	25 ptes./kg.
Cols	600 ptes./dotzena
Col lombarda	45 ptes./kg.
Julivert	25 ptes./manat
Cebes tendres	30 ptes./manat
Bledes	25 ptes./manat

Sopar dels batxillers del 68

El proper divendres dia 17 de novembre els batxillers del 68 volen celebrar els vint-i-cinc anys des que s'examinaren de revàlida. Ho faran amb una missa que concelebraran don Melsion i don Jaume Bisanyes, a Crestatx, després faran un aperitiu als Cavallets i aniran a sopar a un conegut restaurant de la contrada. Tot això ho faran acompanyats dels seus professors a qui volen agrair la paciència que tingueren amb ells. I pareix que era ahir...

Sa Plaça, sempre atenta amb els esdeveniments poblers, els desitja una bona diada i espera que prenguin bona nota del sermó perquè es ben necessari.



PSIB-PSOE
SA POBLA

*Amb els millors
desigs de Felicitat!*



*De part del Grup Socialista
Municipal i de l'Agrupació
Socialista del Municipi.*

NAIXEMENTS

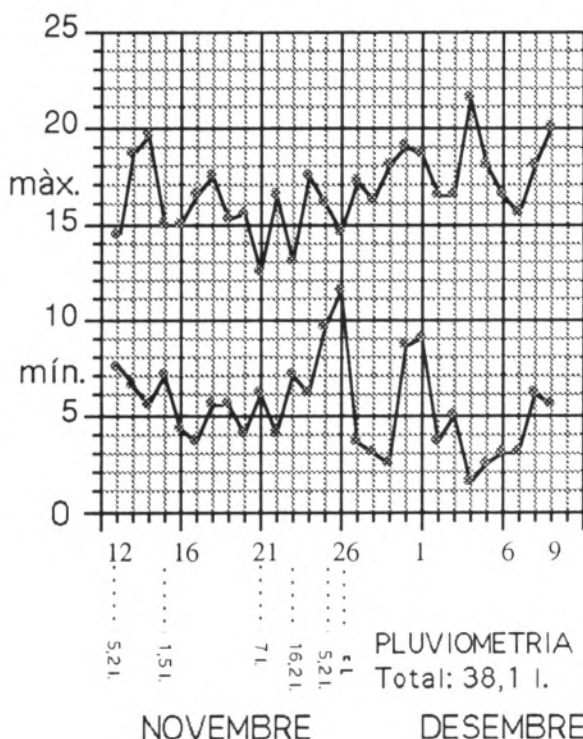
novembre	2	Margalida Llobera i Martorell
	2	Miquel Angel Crespí i Bennassar
	7	Sebastià Pasqual i Payeras
	10	Maria Antònia Socias i Cladera
	17	Joana Maria Batle i Mascaró
	18	Antoni Riutort i Crespí
desembre	20	Cosme Lladó i Batle
	26	Carles Rodríguez i Buades
	1	Maria Margalida Torrens i Terrassa

MATRIMONIS

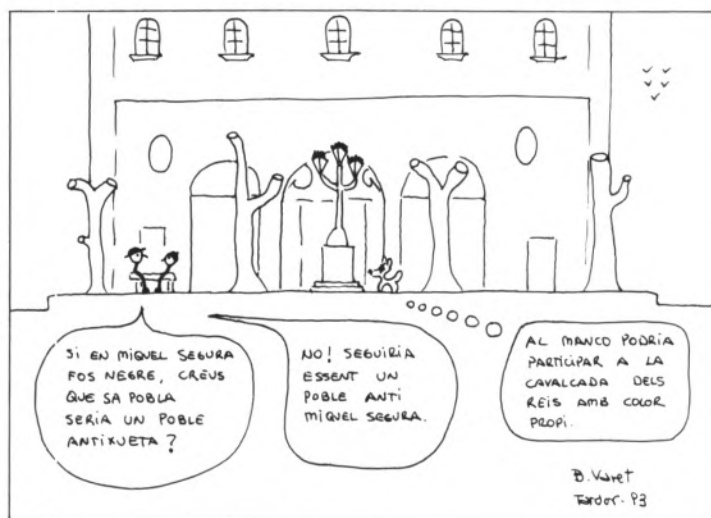
novembre	13	Miquel Riera i Seguí
		Maria Antònia Cladera i Crespí
	13	Gabriel Maura i Crespí
		Dionisa Mena i Marqués
	13	Jaume Payeras i Sastre
		Margalida Torrandell i Pasqual
	20	Joan Socies i Oliver
		Alícia Rodríguez i Torres
	27	Josep Lluís Jaume i Sanchez
		Juliana Esquinas i Cruz
desembre	27	Pere Crespí i Moyà
		Isabel Mateu i Gomila
	27	Jaume Vives i Truyols
		Apolònia Homar i Ripoll
	4	Antoni Cardell i Cantallops
		Isabel Sastre i Mallorquín
	4	Guillem Seguí i Pujades
		Maria Perelló i Serra
	4	Damià Morell i Llambies
		Margarida March i Rosselló
	4	Tomàs Joan Palou i Serra
		Catalina Buades i Vicens
	8	Llorenç Pasqual i Alomar
		Catalina Gomila i Siquier

DEFUNCIONS

novembre	3	Miquel Seguí i Crespí
		"Foradí", 75 anys.
	7	Josep Terrassa i Crespí
		"Terrassa", 67 anys.
	10	Jaume Picó i Picó
		"Xot", 92 anys
	13	Anunciada Garcia i Espinete
		"De'n Pere Collcut", 77 anys
	19	Joan Cladera i Serra
		"De can Pau", 87 anys.
desembre	24	Jaume Serra i Crespí
		"Barret", 61 anys.
	24	Rafel Català i Candela
		"Rafel, el valencià", 71 anys.
	26	Diego Cortés i Fernández
		71 anys.
	29	Francesca Cortés i Fuster
		"Can Fava", 80 anys.



Dades facilitades per "Sa Canova"





"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA